

Cette bibliographie systématique - ou qui se veut telle - a été constituée par recouplement des catalogues de la Bibliothèque nationale de France, de la Librairie française, du service Électre et de la *Bibliographie annuelle de l'histoire de France*. Nous n'avons retenu que les ouvrages imprimés et laissé de côté la littérature grise - mémoires de maîtrise et thèses manuscrites, mais on trouvera en annexe A de l'article introductif précédant une liste des thèses de lettres et d'archéologie non publiées - encore difficile d'accès et les articles, beaucoup trop nombreux. Nous savons bien qu'un article peut avoir plus d'importance que nombre d'ouvrages, mais nous avons préféré tendre vers l'exhaustivité au moins pour lesdits ouvrages plutôt qu'effectuer un tri obligatoire - mais avec quels critères? - dans la masse de la littérature. On trouvera les références aux articles dans la recension effectuée par Frédérique Audouin-Rouzeau¹ et dans la *Bibliographie annuelle de l'histoire de France*. Nous avons cependant inscrit les numéros spéciaux de revues, les colloques et les publications collectives.

Nous n'avons retenu que les livres portant sur l'histoire des animaux et non ceux consacrés à un portrait zoologique ou évoquant des aspects sociaux adjacents. On ne trouvera donc ni les multiples livres des naturalistes et des zootechniciens brossant le tableau de telle ou telle espèce en livrant quelques pages sur son passé, ni, par exemple, d'histoires des pêcheurs, des ports ou des bateaux à propos de la pêche, des chasseurs, des armes, des droits à propos de la chasse, des architectures des écuries ou des forgerons à propos du cheval, *etc.* Nous avons arrêté cette histoire de l'animal à l'abattage et à la viande, laissant les questions de cuisine, de mets, de goûts à l'histoire de l'alimentation maintenant constituée en un secteur à part entière. Nous avons cependant mentionné les ouvrages d'importance qui font une place aux questions de l'abattage et de la viande.

On trouvera ainsi les ouvrages français publiés après 1900 - une date choisie pour montrer la production d'un siècle mais aussi parce que la littérature antérieure n'est plus guère utilisable -, consacrés à l'histoire générale des animaux, à celle des diverses espèces et à leurs aspects hexagonaux. Nous avons cependant étendu les recensions à la Grèce antique, à la culture biblique, à l'Empire romain et à la Gaule pour des raisons d'évidentes filiations, ainsi qu'à la production francophone étrangère et aux traductions lorsqu'elles répondent aux critères définis ci-dessus pour la littérature française. Mais on trouvera, en annexe B du précédent article, une bibliographie anglo-saxonne, non exhaustive. Nous avons enfin mentionné les études d'ethnologie et de sociologie, les essais philosophiques parus durant les trois dernières décennies parce qu'ils peuvent, et doivent, nourrir les réflexions des historiens.

1. Frédérique AUDOUIN-ROUZEAU, *Hommes et animaux en Europe de l'époque antique aux Temps Modernes. Corpus de données archéozoologiques et historiques*, Paris, Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1993.

Cette bibliographie a été arrêtée en juin 1997².

† † †

- L'abeille, l'Homme, le miel, la cire*, Paris, Musée des ATP, 1981.
- ALBER T-LORCIN A., *Les animaux dans la sculpture médiévale en France*, Toulouse, Imprimerie Toulousaine, 1970.
- ANDRE L., *L'apiculture à travers les âges*, Aurillac, Gerbert, 1985.
- ANDRE J., *Les pionniers français de la science alimentaire*, Paris, Tec et Doc, 1994.
- ANDRE J., *L'apiculture et l'apiculture*, Paris, Bibliothèque Forney, 1976.
- AFFRE E., *De l'histoire et de l'évolution de la race bovine limousine*, Paris, Lavauzelle, 1926.
- L'agriculture et l'alimentation des origines à nos jours.-Mémoires de l'Académie des sciences et arts de Dijon*, tome 131, 1991.
- ALBER T-LORCIN A., *L'ordre des choses. Les récits d'origine des animaux et des plantes en Europe*, Paris, Édition du CTHS, 1991.
- ALPAR-ASHTON K., *Histoires et légendes du chat*, Paris, Tchou, 1973.
- ALPAR-ASHTON K., *L'amélioration génétique du porc au XX^e siècle*, Paris, Académie d'agriculture de France, 1988.
- ALPAR-ASHTON K., *L'évolution des races bovines françaises depuis la fin du XVIII^e siècle*, Ivry-la-Bataillon-Alfort, Au Manuscrit, 1964.
- AMODEO F., *Le chat. Art, histoire, symbolisme*, Paris, Laffont, 1990.
- Ancienne; méthodes de prophylaxie des maladies animales.- Revue scientifique et technique*, tome 13, 1994, nO 2.
- ANDRE J., *Des mouches et des hommes, regard sur deux millénaires de pêche à la mouche artificielle*, Nîmes, Lacour, 1994.
- ANDRE J., *L'alimentation et la cuisine à Rome*, Paris, Les Belles Lettres, 1981.
- L'âne.-Ethnozootecnie*, nO 37, 1985 et nO 56, 1995.
- L'animal à l'affiche*, Pierre-de-Bresse, Ecomusée de la Bresse, 1995.
- L'animal dans l'alimentation humaine ..les critères de choix.-Anthropozoologica*, numéro spécial, 1988.
- L'animal dans l'espace humain, l'homme dans l'espace animal.-Anthropozoologica*, 21, 1995.
- L'animal dans l'histoire*, Nantes, MHN, 1991.
- L'animal dans les pratiques religieuses ..les manifestations matérielles.- Anthropozoologica*, numéro spécial, 1989.
- L'animal, de Lascaux à Picasso*, Paris, Bias, MHN, 1976.
- L'animal, l'Homme.-Alliage*, 7-8, 1991.

2. Abréviations utilisées: ATP: Arts et traditions populaires; CNRS: Centre national de la recherche scientifique; CTHS: Comité des travaux historiques et scientifiques; EHESS : École des hautes études en sciences sociales; EPHE : École pratique des hautes études; ESC: économies, sociétés, civilisations; IEP : Institut d'études politiques; INRA : Institut national de la recherche agronomique; MHN : Muséum d'histoire naturelle; PU: Presses universitaires; PUF: Presses universitaires de France; RMN: Réunion des musées nationaux; UBTF: Union des bibliophiles taurins de France.

- L'animal, l'homme, le dieu dans le Proche-Orient ancien*, Leuven, Peters, 1984.
- Animal, mon amour 1.- Autrement*, n° 56, 1984.
- L'animal, son histoire et ses droits.- Le Débat*, novembre 1983.
- L'animalité.- Critique*, n° 375-376, 1978.
- Animalité et anthropomorphisme dans la diffusion et la vulgarisation scientifique.- Revue de Synthèse*, 1992, n° 3-4.
- Animaux-boîtes, porcelaine*, Paris, MHN, 1992.
- Les animaux: de la préhistoire à nos jours*, Paris, Amiot, 1968.
- Les animaux: domestication et représentations.- L'Homme*, n° 108, 1988.
- Les animaux dans la tapisserie*, Culan, Château de Culan, 1977.
- Les animaux de pierre à Bordeaux*, Bordeaux, Centre d'assistance architecturale, 1986.
- Les animaux domestiques dans les parcs naturels et les zones difficiles.- Ethnozootecnie*, n° 31, 1982.
- Les animaux du bronze, de la terre, des pierres et des bois: deux millénaires de sculpture animalière*, Paris, Varia, 1988.
- Les animaux et l'art aquitain, XIX^e et XX^e siècles*, Bordeaux, Banque populaire du Sud-Ouest, 1981.
- Animaux et paysans*, Paris, Association des amis d'Henri Bouchard, 1990.
- Animaux et travaux en Béarn*, Pau, Musée béarnais, 1978.
- Les animaux. Un grand thème de l'art*, Paris, Horizons de France, 1955.
- ARBOGAST R., MENIEL P. et YVINTEC J., *Une histoire de l'élevage, les animaux et l'archéologie*, Paris, Errance, 1987.
- ARBOGAST R., *Premiers élevages néolithiques du nord-est de la France*, Liège, Erault, 1994.
- ARNOULT P., *Les courses de che7,,aux* Paris, PUF, 1962.
- L'art animalier contemporain*, Saint-Émilion, Grandes heures de Saint-Émilion, 1983.
- L'art animalier dans la médaille*, Paris, 1973.
- ARTOIS M. et LE GALL A., *Le renard*, Paris, Hatier, 1988.
- L'Atlantique et ses rivages, 1500-1800*, Bordeaux, Association des historiens modernistes, 1984.
- Attention au loup I*, Mont-de-Marsan, Archives départementales, 1983.
- AUCANTE M., AUCANTE P. et VALLON M., *Les braconniers: mille ans de chasse clandestine*, Paris, Aubier, 1983.
- AUDIOT A., *Races d'hier pour l'élevage de demain*, Paris, INRA, 1995.
- AUDOUIN-ROUZEAU F., *Ossements animaux du Moyen Âge au monastère de la Charité-sur-Loire*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1986.
- AUDOUIN-ROUZEAU F., *Hommes et animaux en Europe de l'époque antique aux Temps Modernes. Corpus de données archéozoologiques et historiques*, Paris, Éditions du CNRS, 1993.
- AUDOUIN-ROUZEAU F. et DESSE J. [dir.], *Exploitation des animaux sauvages à travers le temps*, Juan-les-Pins, APDCA, 1993.
- AUGUET R., *Histoire et légende du cirque*, Paris, Flammarion, 1974.
- Au loup I*, Nantes, Bibliothèque municipale, 1987.
- Aurochs le retour, aurochs, vaches et autres bovins de la préhistoire à nos jours*, Lons-le-Saunier, Centre jurassien du patrimoine, 1994.

- AUTHEVILLE P. d'et BARBARON E., *Historique de l'ambulance vétérinaire 541 devenue le 541^e groupe vétérinaire*, Vincennes, Service historique de l'armée de terre, 1988.
- L'automne des frontières ou l'art de chasser.- Serment des Horaces*, 1991.
- L'aventure maritime, du golfe de Gascogne à Terre Neuve*, Paris, Éditions du CTHS, 1995.
- AYMARD J., *Essai sur les chasses romaines des origines à la fin du siècle des Antonins*, Paris, De Boccard, 1951.
- BAILLON J., *Nos derniers loups. Les loups autrefois en Orléanais. Histoire naturelle, folklore, chasse*, Orléans, Association des naturalistes orléanais, 1990.
- BALABAN J. B., *L'ordre et le temps: l'anatomie comparée et l'histoire des vivants*, Paris, Vrin, 1979.
- BAILLON J., *ivierveilleux plumages: dix siècles de livres d'oiseaux*, Bruxelles, Bibliothèque royale, 1969.
- BARATA Y E. et HIRDOUIN-FUGIER E., *La corrida*, Paris, PUF, 1995.
- BARATAY E., *L'Église et l'animal (France, XVI^e-XX^e siècle)*, Paris, Cerf, 1996.
- BAKELIEU de PREDEAU P., *Le cheval arabe*, Paris, Éditions du Jaguar, 1987.
- BARDONNET R., *Le chat dans la littérature française*, Lyon, Bosc, 1941.
- BARDONNET M., *Le bestiaire de l'Alsace*, Colmar, Alsatia,
- BARIDON H., LEROY Y. et CARLIER P., *Sur les traces des bergers et chasseurs de Dormillouse, Freissinières, Hautes-Alpes*, Paris, imprimerie RDV, 1990.
- BARLOY J.J., *Les animaux domestiques: cent siècles de vie commune entre l'homme et l'animal*, Paris, France-Empire, 1974.
- BARON Y., *Le cheval de boucherie. Historique, progrès de l'hippophagie en France depuis sa création, conséquences économiques des progrès de l'hippophagie*, Morlaix, Hamon, 1925.
- BARRAU J., *Les hommes et leurs aliments. Esquisse d'une histoire écologique et ethnologique de l'alimentation humaine*, Paris, Temps actuels, 1982.
- BATTE J.F., *Politique et taumachie de Charles Quint à Juan Carlos*, Montpellier, UBTF, 1993.
- BAUCHOT M. et alii, *L'ichtyologie en France au début du XIX^e siècle. L'histoire naturelle des Poissons de Cuvier et Valenciennes.-Bulietin du Muséum national d'histoire naturelle*, 1990, section A, série 4, tome 2.
- BAYLAC P., *Les animaux dans la musique occidentale aux XV^e, XVI^e et XVII^e siècles*, Suresnes, Aviaplans, 1983.
- BEAUFORT F., *Le loup en France: éléments d'écologie historique*, Paris, Société française d'étude et de protection des mammifères, 1987.
- BEAUFORT F., *Ecologie historique du loup en France: canis lupus Linnaeus 1758*, Paris, MHN, 1988.
- BEAUJOUAN G., POULLE-DRIEUX Y., DUREAU-LAPEYSSONNIE J., *Médecine humaine et vétérinaire à la fin du Moyen Age*, Paris, Minard, Genève, Droz, 1966.
- BECK C. et REMY E., *Le faucon, favori des princes*, Paris, Gallimard, 1990.
- BECK C. et DELORT R. [dir.], *Pour une histoire de l'environnement et des phénomènes naturels*, Paris, Éditions du CNRS, 1992.

- BECK P., [dir.], *Une ferme seigneuriale au XIV siècle. La grange du Mont (Charny, Côte d'Or)*, Paris, Éditions de la MSH, 1989.
- BEHELLY-HENNEDET H., *Le bestiaire maléfique*, Largentière, Mazel, 1932.
- BELLET A., *Les Français à Terre-Neuve. La grande pêche de la morue à Terre-Neuve depuis la découverte du Nouveau Monde par les Basques au XIV siècle*, Paris, Challamel, 1902.
- BELLIER C. et CATTELAÏN P., *La chasse dans la préhistoire*, Treignes, Centre d'études et de documentation archéologiques, 1990.
- BELLON F., *La bourse du chat [coutumes]*, Aix, Edisud, 1992.
- BENN ASSAR B., *Histoire de la tauromachie*, Paris, Desjonquère, 1993.
- BENOIST J.O., *La chasse au vol en Europe occidentale du XI au XV siècle*, Paris, Hachette, 1971.
- BENOIT C., *Les étangs de la Dombe au Moyen Age, XIII-XV siècle. Approche ethno-historique d'un système agro-piscicole*, Paris, Éditions du CTHS, 1992.
- BENOIT F., *L'héroïsation équestre*, Gap, Ophrys, 1954.
- BENTON J.R., *Bestiaire médiéval: les animaux dans l'art du Moyen Âge*, Paris, Abbeville, 1992.
- BERDOUES P., *Histoire de la tauromachie à Toulouse*, Nîmes, UBTF, 1978.
- La Bergerie nationale et l'histoire du mouton*, Rambouillet, Centre d'enseignement zootechnique, 1970.
- Bergerie nationale de Rambouillet, histoire du mérinos et d'une école 1786-1986*, Dijon, L.N.R.A.P., 1986.
- BERNARD D., *Un loup enragé en Bas-Berry: la bête de Tendu-Mosnay (1878)*, CM.teauroux, Badel, 1978.
- BERNARD D., *La fin des loups en Bas-Berry, XIX-XI siècles. Histoires et traditions populaires*, Châteauroux, Badel, 1979.
- BERNARD D. et DUBOIS D., *L'homme et le loup*, Paris, Berger-Levrault, 1981.
- BERTHIAUME G., *Les rôles du Mageiros. Étude sur la boucherie, la cuisine et le sacrifice en Grèce ancienne*, Leyde, 1982.
- BESCOS J., *Affiches de corrida*, Paris, Plumes, 1996.
- BESSE J., *La licorne dans l'art et la littérature*, Saint-Étienne, Reboul, 1975.
- Bestiaire*, Montpellier, Bibliothèque municipale, 1979.
- Bestiaire contemporain à Paris*, Paris, Délégation à l'action artistique, 1985.
- Bestiaire de nos églises*, Amiens, Conseil général de la Somme, 1988.
- Le bestiaire des monnaies, des sceaux et des médailles*, Paris, Musée monétaire, 1974.
- Le bestiaire fantastique*, Paris, Larousse, 1974.
- La bête au temps de la bête, Gévaudan, 1764, 1765, 1766*, La Salle-Prunet, Éditions Gévaudan-Cévennes, 1976.
- BIADI F. et LE GALL A., *Le lapin de garenne*, Paris, Hatier, 1993.
- BIANCIOTTO, G., *Bestiaires du Moyen Âge*, Paris, Stock, 1980.
- BIAZZI V., *Poulpes, sèches et calmars: mythes et gastronomie*, Marseille, Lafitte, 1995.
- BICHON J., *L'animal dans la littérature française des XI et XII siècles*, Lille, PU de Lille, 1976.
- BILLY J., *Haras et élevages de Normandie*, Condé-sur-Noireau, Corlet, 1984.
- BINDER D. [dir.], *Une économie de chasse au Néolithique ancien. La Grotte Lombard à Saint-Vallier-de-Thieux (Alpes-Maritimes)*, Paris, Éditions du CNRS, 1991.

- BINTZ P. et JOSPIN J.P. [dir.], *Premiers alpins: des derniers chasseurs de la préhistoire aux premiers paysans*, Grenoble, Musée dauphinois, 1995.
- Biologie et animal*, Toulouse, Presses de l'IEP, 1988.
- BITON S. et BITON R., *Les loups dans l'Yonne*, Ancy-le-Franc, auteurs, 1992.
- BLANC N. et NERCESSIAN A., *La cuisine romaine antique*, Grenoble, Glénat, 1992.
- BLANCHARD A., MICHEL H. et PELAQUIER E. [dir.], *De l'herbe à la table. La viande dans la France méridionale à l'époque moderne*, Montpellier, Université Paul Valéry, 1994.
- BLOCH A. et FRA YSSENGE J., *Les êtres de la brume et de la nuit. Peurs, revenants, loups-garous et sorcières d'hier et d'aujourd'hui*, Paris, Éditions de Paris, 1994.
- BLO-LC N. de, *La gloire et les jeux. Des hommes et des chevaux (1766.1866)*, Paris, Fayard, 1991.
- BLO:NI G., *La grande aventure des éléphants*, Paris, Fayard, 1959.
- BLO:NI G., *La grande aventure des baleines*, Paris, Le livre contemporain, 1963.
- BOBIS L., *Les neuf vies du chat*, Paris, Gallimard, 1991.
- BODSON L., «*fera zora*» *Contribution à la place de l'animal dans la religion grecque ancienne*, Bruxelles, Palais des Académies, 1978.
- BODSON L., *Aperçu de l'élevage bovin dans l'Antiquité*, Liège, Université de Liège, 1983.
- BODSON L., *Des animaux dans l'histoire. L'histoire des animaux*, Liège, Université de Liège, 1986.
- BODSON L. [dir.], *L'histoire des connaissances zoologiques et ses rapports avec la zoologie, l'archéozoologie, la médecine vétérinaire, l'ethnologie*, Liège, Université de Liège, 1990.
- BODSON L. [dir.], *Contribution à l'histoire des connaissances zoologiques*, Liège, Université de Liège, 1991.
- BODSON L. [dir.], *Contribution à l'histoire de la domestication*, Liège, Université de Liège, 1992.
- BODSON L. [dir.], *Histoire de la connaissance du comportement animal*, Liège, Université de Liège, 1993.
- BODSON L. [dir.], *Des animaux introduits par l'homme dans la faune de l'Europe*, Liège, Université de Liège, 1994.
- BODSON L. [dir.], *Le cheval et les autres équidés: aspects de l'histoire de leur insertion dans les activités humaines*, Liège, Université de Liège, 1995.
- BODSON L. [dir.], *Le statut éthique de l'animal: conceptions anciennes et nouvelles*, Liège, Université de Liège, 1996.
- BODSON L. [dir.], *L'animal de compagnie: ses rôles et leurs motivations au regard de l'histoire*, Liège, Université de Liège, 1997.
- Les bœufs et l'aumaille autrefois en Berry*, Lignières, Thiaulins de Lignières, 1984.
- BOICHARD J., *L'élevage bovin, ses structures et ses produits en Franche-Comté*, Paris, Les Belles Lettres, 1977.
- BOIS M., *Manet: tauromachie et autres thèmes espagnols*, Paris, Plumes, 1994.
- BOISSY R., *L'âne de gloire: cheminement vers l'autre voie sacrée de Verdun*, Paris, auteur, 1994.
- BONDUELLE P. et JOUBLIN H., *L'animal de compagnie*, Paris, PUF, 1995.
- BONERA F., *Le cochon: art, histoire, symbolisme*, Paris, Laffont, 1990.
- BONNEMERE L., *Petite histoire des animaux utiles*, Paris, 1982.
- BONNET G. et KLEIN F., *Le cerf*, Paris, Hatier, 1991.

- BOSCH R., *L'ours-totem d'Aries-sur-Tech: essai de monographie historique*, Montpellier, auteur, 1987.
- BOST I et GERBAUD O., *L'enseignement vétérinaire à la fin du XVIII^e siècle. De la tentation médicale au réalisme agricole*, Lyon, Institut d'histoire de la médecine/Fondation Mérieux, 1985.
- BOST J., *Lyon, berceau des sciences vétérinaires*, Lyon, Éditions lyonnaises d'art et d'histoire, 1992.
- BOUCHARDY G., *La loutre*, Paris, Le Sang de la Terre, 1985.
- BOUCHET G., *Le cheval à Paris de 1850 à 1914*, Genève/Paris, Droz/Champion, 1993.
- BOUCHET le., *Histoire de la chasse dans les Pyrénées françaises (Xv^e-xx^e)*, Pau, Marrimpouey, 1991.
- BOUDET J., *L'Homme et l'animal: cent mille ans de vie commune*, Paris, Éditions du Pont Royal, 1962.
- BOUGON I., *Christophe Fratin, 1801-1864, le sculpteur animalier*, Le Rancy, auteur, 1983.
- BOUILLIER R., *Le Diable et les êtres fantastiques dans la littérature et les croyances foréziennes*, Ambierle, Centre forézien d'ethnologie, 1984.
- BOUILLIER R. et PIAROT AS M., *Loup qui es-tu ?*, Ambierle, Centre de recherches ethnologique du musée Tavierne, 1986.
- BOULAINE J., *Histoire de l'agronomie en France*, Paris, Tec et Doc, 1992.
- BOULARD le., *L'épopée de la sardine. Un siècle d'histoire de pêches*, Rennes, Ouest-France, 1992.
- BOULARD le., CONTI A. et LE MERDY L., *Pêcheurs d'hier au pays des morues et des thons germons*, Rennes, Ouest-France, 1994.
- BOULDOINE IL. et VASSANT J., *Le sanglier*, Paris, Hatier, 1989.
- BOURDE A., *Agronomie et agronomes en France au XVIII^e siècle*, Paris, Éditions de l'EHESS, 1967.
- BOURGIN H., *L'industrie de la boucherie dans le département de l'Oise au XIX^e siècle*, Beauvais, Imprimerie centrale administrative, 1907.
- BOURGIN H., *L'industrie de la boucherie à Paris pendant la Révolution*, Paris, Leroux, 1911.
- BOURRE IM., *De l'animal à l'assiette*, Paris, Odile Jacob, 1993.
- BOUTON P., *Les animaux dans le code biblique*, Lyon, Martinez, 1947.
- Les bovins, origine, évolution de l'élevage.-Ethnozootechnie*, nO32, 1983.
- BOYE P., *Les abeilles, la cire et le miel en Lorraine jusqu'à la fin du 17^e siècle. Étude d'économie historique*, Nancy, Berger-Levrault, 1906.
- BOYSSON B. et LE BIHAN D., *Trophées de chasse*, Bordeaux, Musée des Beaux-Arts, 1991.
- BRACKERT H. et VAN KLEFFENS e., *Histoire des chiens et des hommes*, Paris, Hachette"1991.
- BRAILLON IM., *Les êtres fantastiques au pays picard*, Elme, auteur, 1994.
- BRESSOU C., *Histoire de la médecine vétérinaire*, Paris, PUF, 1970.
- BREUIL H. et SAINT-PERIER R., *Les poissons, les batraciens et les reptiles dans l'art quaternaire*, Paris, Masson, 1927.
- BRIERE IF., *La pêche française en Amérique du Nord*, Montréal, Fides, 1990.
- BRION H., *Les animaux, un grand thème de l'art*, Paris, Horizons de France, 1955.
- BRISEBARRE A.M., *Bergers des Cévennes*, Paris, Berger-Levrault, 1979.

- BROCHIER J.J., *Anthologie de la bécasse*, Paris, Ratier, 1986.
- BROCHIER J.J., *Anthologie de la chasse et du gibier*, Paris, Ratier, 1986.
- BROCHIER J.J., *Anthologie du lapin*, Paris, Ratier, 1987.
- BROCHIER J.J., *Anthologie du sanglier*, Paris, Ratier, 1988.
- BROCHIER J.J., *Anthologie des canards sauvages*, Paris, Ratier, 1989.
- BROCHIER J.J., *Anthologie de la bécassine et des petits échassiers*, Paris, Ratier, 1990.
- BROCHIER J.J., *Anthologie du loup et autres carnassiers*, Paris, Ratier, 1991.
- BRODU J.L. et MEURGER M., *Les félins-mystères. Sur les traces d'un mythe moderne*, Paris, Pogonip, 1984.
- BRUGES D., *L'homme et les bœufs de travail*, Nonette, CREER, 1995.
- BRUGUIERE P., *Une tradition régionale, les origines de la course libre, 1800-1852*, s.l., imprimerie CIAM, 1996.
- BRUN N., *Animaux célèbres de l'histoire et de la légende*, Paris, Nathan, 1964.
- BRUNET C. et TROMAS R., *L'équitation*, Paris, PUF, 1990.
- BRUNET M., *La chasse et la pêche en Roussillon au XVIII^e siècle*, Canet, Trabucaire, 1995.
- BRUNHES-DELAMARRE M.J., *Berger de France*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1962.
- BRUNHES-DELAMARRE M.J., *Le berger dans la France des villages*, Paris, Éditions du CNRS, 1970.
- BUFFIERE F., *La Bête du Gévaudan; une énigme de l'histoire*, Toulouse, auteur, 1988.
- BUISSON D., *Le chat vu par les peintres*, Paris, Vilo, 1988.
- BULARD M., *Le scorpion, symbole du peuple juif dans l'art religieux des XIV^e et XV^e siècles*, Paris, De Boccard, 1935.
- BURGAT F., *L'animal dans les pratiques de consommation*, Paris, PUF, 1995.
- BURGAT F., *Animal, mon prochain*, Paris, Odile Jacob, 1997.
- CAHINGT R., *La pêche en Manche et en mer du Nord au XVI^e siècle. Sa protection durant les guerres*, Dieppe, Informations dieppoises, 1971.
- CALLOT E., *La renaissance des sciences de la vie au XVI^e siècle*, Paris, PUF, 1951.
- CAL VET J. et CRUPPI M., *Le bestiaire de la littérature française*, Paris, Lanore, 1954.
- CAL VET J. et CRUPPI M., *Le bestiaire de l'Antiquité classique*, Paris, Lanore, 1955.
- CAL VET J. et CRUPPI M., *Les animaux dans la littérature sacrée*, Paris, Lanore, 1956.
- CAMPION-VINCENT V., *Des fauves dans nos campagnes. Légendes, rumeurs et apparitions*, Paris, Imago, 1992.
- CAMPS-FABRER H. [dir.], *L'industrie de l'os dans la préhistoire*, Aix-en-Provence, Éditions de l'Université de Provence, 1974.
- CAMUS M.T., *Les oiseaux dans la sculpture du Poitou roman.- Bulletin de la Société des antiquaires de l'Ouest*, 1973, tome 12, et *Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest*, 1973, série 4, tome 1.
- CANET M., *On tue le cochon en Lorraine*, Nancy, PU de Nancy, 1990.
- CARBONE G., *La peur du loup*, Paris, Gallimard, 1991.
- CARDINAUX M., *Les hommes et l'abeille*, Lausanne, L'Âge d'homme, 1995.
- CARRERE B., *Histoire et évolution de la tauromachie à Roquefort-les-Landes*, Montpellier, UBTF, 1980.
- CARRINGTON R., *Les éléphants; brève étude de leur histoire naturelle, de leur évolution et de leur influence sur l'humanité*, Paris, Roray, 1959.

- CARTRY M. [dir.], *Sous le masque de l'animal*, Paris, PUF 1987.
- CAROUTCH Y., *Le livre de la licorne. Symboles, mythes et réalités*, Puiseux, Pardes, 1989.
- CASANOVA P., *Deux siècles de tauromachie à Marseille*, Pau, UBTF, 1990.
- Catalogue illustré de l'exposition d'art animalier rétrospectif*, Paris, MHN, 1934.
- CAVAILHES J., BONNEMAIRJ. et RAICHON C., *Caractères régionaux de l'histoire de l'élevage en France, 1. Méthodographie et résultats statistiques, 1938-1980*, Paris, INRA, 1987.
- CAZEILS N., *Cinq siècles de pêche à la monte, Islandais et Terre-Neuvas*, Rennes, Ouest-France, 1997.
- CAZENAVE de LA ROCHE Y., *La vénerie royale et le régime des capitaineries au XVIII^e siècle*, Nîmes, courrouy, 1926.
- CEARD J., *La nature et les prodiges. L'insolite au XV^e siècle en France*, Genève, Droz, 1977.
- CEREJA P.L., *Mulhouse, parc zoologique et botanique*, Colmar, Alsatia, 1991.
- Ces drôles d'animaux*, Marseille, Direction des musées de Marseille, 1985.
- CHABOT C., *La chasse à travers les âges*, Paris, Baudoin, 1979.
- CHABROL B., *Histoire de la vénerie française*, Paris, Perrin, 1964.
- CHAI GNEAU E., *L'animal dans la poésie française chez les Romantiques, les Parnassiens, les Symbolistes*, Toulouse, Boisseau, 1937.
- CHAIX L. et MÉTEL P., *Éléments d'archéozoologie*, Paris, Errance, 1996.
- CHAMERLAT A., *Lafauconnerie et l'art*, Courbevoie, AcR, 1986.
- CHANTAL R., *La bête du Gévaudan, la fin d'une énigme*, Paris, La Pensée Universelle, 1983.
- CHANTEUR J., *Du droit des bêtes à disposer d'elles-mêmes*, Paris, Seuil, 1993.
- CHANTEUX M., *Le bestiaire de Paris*, Paris, Hervas, 1995.
- CHAPOUTIER G., *Au bon vouloir de l'homme, l'animal*, Paris, Denoël, 1990).
- CHARBONNEAU-LASSAY L., *Le bestiaire du Christ*, Paris, Desclée, De Brouwer, 1940.
- CHARLEZ-COURSAULT A. et WAGUET P., *La chasse en France*, Paris, PCF, 1992.
- CHARMASSON T., LE LORRAIN A.M. et RIPA Y., *L'enseignement agricole et vétérinaire de la Révolution à la Libération*, Paris, LN.R.P., 1992.
- CHARPY J., *Les chevaux bretons au XVIII^e siècle*, s.l., 1961.
- La chasse à travers les âges*, Toulouse, Musée pédagogique, 1959.
- La chasse au Moym Âge*, Paris, Les Belles Lettres, 1980.
- La chasse dans les Ardennes.- Terres ardennaises*, 20, 1987.
- La chasse et la cueillette aujourd'hui.- Études rurales*, nO 87-88, 1982.
- Chasse et piège en Ariège, histoire et légende*, Foix, Conseil général de l'Ariège, 1990.
- La chasse, la pêche dans les collections de la Monnaie de Paris*, Paris, Musée monétaire, 1949.
- Les chasseurs d'Aurochs de la Borde. Un site du Paléolithique moyen (Livernon, Lot)*, Paris, Éditions de la MSH, 1990.
- Les chasseurs de la préhistoire*, Paris, Errance, 1994.
- Le chat.- Ethnozootechnie*, nO 40, 1987.
- Le chat en art et en littérature*, Vichy, Médiathèque Larbaud, 1993.
- Le château, la chasse et la forêt*, Bordeaux, Sud-Ouest, 1990.

- CHAUDIEU G., *De la gigue d'ours au hamburger ou la curieuse histoire de la viande*, Chennevières, La Corpo, 1980.
- CHAUMARTON H., *Le compagnon de saint Antoine. Étude sur le symbolisme du cochon*, Paris, Aesculape, 1930.
- CHUVET Y., *Les loups en Lorraine, histoire et témoignages*, Le Coteau, Horvath, 1986.
- COUVIN J., *La chasse à courre en forêt de Retz, du bon roi Dagobert au rallye de la forêt de Retz*, Reims, Matot, 1967.
- COUVE R., *Histoire de la boucherie lyonnaise*, Lyon, Imprimerie nouvelle, 1952.
- CHENU I et alii, *Nouveau monde et renouveau de l'histoire naturelle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1986.
- Le cheval dans l'art.- Plaisirs équestres*, avril 1972.
- Le cheval dans l'agriculture.- Ethnozootechnie*, n° 30, 1982.
- Chfr.:al ckns la ruzture, dans l'histoire et dans l'art*, Paris, Nathan, 1953.
- Le chr.,alckns le monde médiéval*, Aix-en-Provence, Centre universitaire d'études et de recherches méditerranéenne, 1992.
- Le che.,al dans les Pyrénées (de la préhistoire à nos jours)*, Pau, Université de Pau, 1985.
- Le chr.,alen X0177UIndie*, Caen, Annales de Normandie, 1996.
- Che l'al, chr.,aux*, Paris, Association des Amis d'Henri Bouchard, 1989.
- CHEVALLEY A., *La Bête du Gévaudan*, Paris, J'ai lu, 1968.
- CHEVALLIER D., *Le temps des Vézillards. Une race bovine de montagne*, Lyon, La Manufacture, 1986.
- CHEVALLIER D., *L'homme, le porc, l'abeille et le chien. La relation homme-animal dans le Haut-Diois*, Paris, Institut d'ethnologie, 1987.
- CHEVALLIER R. [dir.], *Homme et animal dans l'antiquité romaine*, Tours, Université de Tours, 1995.
- CHEVALLIER-RUFFIGNY J., *La chasse aux loups et la destruction des loups en Poitou aux XVII^e et XIX^e siècles*, Paris, Oudin, 1938.
- Chevaux: anthologie de l'art hippique de la préhistoire au XX^e siècle*, Paris, Éditions Abbeville, 1995.
- Les chevaux de Géricault*, Boulogne-Billancourt, Centre culturel, 1984.
- La chèvre.- Ethnozootechnie*, n° 41, 1988.
- Le chien.- Ethnozootechnie*, n° 25, 1979.
- Les chiens de troupeaux.- Ethnozootechnie*, n° 43, 1989.
- CHIRAC A., *Au Gévaudan des loups*, Maulevrier, Hérault, 1982.
- CHOMEL C., *Histoire du cheval dans l'antiquité et son rôle dans la civilisation*, Paris, Leclapain et Vidal, 1900.
- CLARCK K., *Les animaux et les hommes: leur relation à travers l'histoire de l'art occidental de la Préhistoire à nos jours*, Paris, Taillandier, 1977.
- CLÉBER T IP i. *Bestiaire fabuleux*, Paris, Albin Michel, 1971.
- CLÉYET-MERLE J.J., *La préhistoire de la pêche*, Paris, Errance, 1990.
- CLIC-CLAC, *Histoire des courses landaises*, Mont-de-Marsan, Pindat, 1905.
- CLOUZOT E., *La chasse au filet au temps des romains*, Orbe, 1933.
- COCHAT Y., *Vie et mort des baleines*, Paris, Gallimard, 1989.
- COCHERIS W., *Nos animaux domestiques dans les religions, l'histoire, les plaisirs, les lettres et les arts*, Paris, Boivin, 1914.
- COLARDELLE M. [dir.], *L'homme et la nature au Moyen Âge*, Paris, Errance, 1996.

- COLIN S., *Autour de la Bête du Gévaudan*, Le Puy-en-Velay, imprimerie Jeanne d'Arc, 1990.
- Colombiers des provinces françaises*, Rambouillet, Centre d'enseignement zootechnique, 1967.
- COLUMEAU P., *L'animal pour l'Homme. Recherches sur l'alimentation carnée dans le sud de la France du Néolithique au Moyen Âge d'après les vestiges osseux*, 1. *Le monde rural*, Aix-en-Provence, Université de Provence/Centre Camille Julian, 1991.
- COMTE H., *Animaux d'artistes*, Paris, Circonflexe, 1994.
- CONAN-FALLEXJ., *Le chat dans la littérature et dans l'art*, Paris, Éditions des meilleurs livres, 1926.
- Le concept de races en zootechnie.- Ethnozootechnie*, nO 29, 1981.
- Les concours de bétail.- Ethnozootechnie*, nO 28, 1981.
- CONRAD J.P., *Le culte du taureau*, Paris, Payot, 1978.
- CONTE P. et VALLET C. [dir.], *Le geste du boucher: découpe et consommation de la viande de la préhistoire à nos jours*, Limoges, Archéa 1993.
- COPPIN G., *L'ours: art, histoire, symbolisme*, Paris, Laffont, 1989.
- Le coq.- Ethnozootechnie*, nO 58, 1996.
- CORBARA B., *La cité des abeilles*, Paris, Gallimard, 1991.
- CORNOD J., *Les loups en Bretagne*, Pont-l'Abbé, Sked, 1983.
- COTTE H.J., *Poissons et animaux aquatiques au temps de Pline*, Gap, Louis Jean, 1944.
- La couleur du pelage des mammifères domestiques.- Ethnozootechnie*, nO 45, 1990.
- COURET A. et DAIGUEPERSSE C., *Le tribunal des animaux. Les animaux et le droit*, Paris, Thissot, 1987.
- COURET A. et OGE F. [dir.], *Histoire et animal*, Toulouse, Presses de l'IEP, 1989.
- CROUZET G., *Quand sonnait le glas au pays de la bête*, Clermont-Ferrand, C.R.D.P., 1985.
- CROUZET G., *Requiem en Gévaudan*, Clermont-Ferrand, C.R.D.P., 1992.
- CUBIZOLLES P., *Loups-garous en Gévaudan: le martyr des innocents*, Brioude, Hatel, 1995.
- La cuisine et la table, 5000 ans de gastronomie.- L'Histoire*, nO 85, 1986.
- CUZACQ R., *Origines de la course landaise*, Mont-de-Marsan, Lacoste, 1936.
- DANSEL M., *Notre frère des ténèbres, le rat: son histoire .. et sa parenté avec les hommes*, Paris, Critérian, 1994.
- DARDAUD G., *Une girafe pour le roi*, s.l., Dumerchez-Naoum, 1985.
- DARDEL E., *État des pêches maritimes sur les côtes occidentales de la France au début du XVIII^e siècle. D'après les procès-verbaux de visites de l'inspecteur des pêches Le Masson, du Parc (1723-1732)*, Paris, PUF, 1941.
- DARDEL E., *La pêche haranguière en France. Étude d'histoire économique et sociale*, Paris, PUF, 1941.
- DARDEL E., *Les pêches maritimes*, Paris, PUF, 1946.
- DARNTON R., *Le grand massacre des chats*, Paris, Laffont, 1984.
- DARRACQ J.P., *Histoire taurine de Vicq-Feznsac*, Anduze, UBTF, 1978..
- "DARRACQ J.P., *Genèse de la corrida moderne*, Montpellier, UBTF, 1992.
- DARRE J.P., *La parole et la technique. L'univers de pensée des éleveurs du Ternois*, Paris, L'Harmattan, 1985.

- DAUDIN H., *Les méthodes de la classification et l'idée de série en botanique et en zoologie de Linné à Lamarck (1740-1790)*, Paris, Alcan, 1926.
- DAUDIN H., *Les classes zoologiques et l'idée de série animale en France à l'époque de Lamarck et de Cuvier (1790-1830)*, Paris, Alcan, 1926.
- DAVID L., *L'homme et les animaux de la préhistoire*, Paris, Le Léopard d'Or, 1993.
- DAVY M.M., *L'oiseau et sa symbolique*, Paris, Albin Michel, 1992.
- DA WIES E., *Chasse à courre aux loups et autres chasses en Bretagne (1855)*, Morlaix, Éditions du bout du monde, 1985.
- De GI..TBEfu.~ATIS A., *Mythologies zoologiques ou les légendes animales*, Milan, Arché, 1987.
- DEBESSAc A., *Histoire de la corporation des métiers des viandes*, Paris, Société d'édition de publications corporatives, 1943.
- DEBIDOUR V.H., *Le bestiaire sculpté du Moyen Âge en France*, Paris, Arthaud, 1961.
Les débuts de la mérinisation, Rambouillet, Centre d'enseignement zootechnique, 1964.
Les débuts de l'élevage du mouton.- Ethnozootecnie, nO 21, 1977.
- DECRAMBRE E., *Le chien, origines, histoire, évolution*, Paris, PUF, 1952.
- DECKER H. de, *Les animaux qui ont une histoire*, Paris, Picollec, 1993.
La découpe et le partage du corps à travers le temps et l'espace.- Anthropozoologica, numéro spécial, 1987.
- DEFRANCE J.P., *La figuration animale au Moyen Âge*, Maisons-Alfort, Au Manuscrit, 1968.
- DELAHA YE B., *Le commerce de la boucherie à Eu (Seine inférieure) du XII^e au XVIII^e siècle*, Eu, Imprimerie du Messager euçois, 1938.
- DELAIGNAY P., *La zoologie au seizième siècle*, Paris, Hermann, 1962.
- DELEBEcQUE E., *Le cheval dans l'Illiade*, Paris, Klincksieck, 1951.
- DELOR T R., *Le commerce des fourrures en Occident à la fin du Moyen Âge (vers 1300-vers 1450)*, Rome, École française de Rome, 1978.
- DELOR T R., *Histoire de la fourrure: de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Edita, 1986.
- DELORT R., *Les animaux ont une histoire*, Paris, Seuil, 1984.
- DELORT R., *Les éléphants, piliers du monde*, Paris, Gallimard, 1990.
- DELPECH F., *Les faunes du paléolithique supérieur dans le Sud-Ouest de la France*, Paris, Éditions du CNRS, 1983.
- DELPERRIE de BAYAC J., *Du sang dans la montagne, vrais et faux mystères de la bête de Gévaudan*, Paris, Fayard, 1970.
- DELPOR TE H., *L'image des animaux dans l'art préhistorique*, Paris, Picard, 1990.
- DEMARD A. et DEMARD J.e., *Le chemin des loups, réalité, légendes*, Langres, Gueniot, 1978.
- DEMONET M., *Tableau de l'agriculture française au milieu du 1^e siècle: l'enquête de 1852*, Paris, Éditions de l'EHESS, 1990.
- Démons et merveilles au Moyen Âge*, Nice, Facultés des Lettres, 1990.
- DENEUVILLE B., *Le cheval de mine par le texte et l'image*, Maisons-Alfort, École nationale vétérinaire, 1984.
- DENT A., *Les animaux dans l'art*, Paris, Séquoia, 1976.
- De Pégase à Japeloup. Cheval et société*, Montbrison, Festival d'histoire de Montbrison, 1995.
- Des chevaux et des hommes*, Avignon, Caracole, 1988.
- Des hommes et des bêtes.- Terrain*, nO 10, 1988.

- Des NETUMIERES, *Vénerie et tirés du Prince de Condé à Chantilly au XVIII^e siècle*, Paris, Hazan, 1956.
- DESPUJOLS A., *La boucherie à Bordeaux (XVIII^e siècle)*, Bordeaux, Delbrel, 1906.
- Deux siècles de progrès pour l'agriculture et l'alimentation, 1789-1989*, Paris, Lavoisier/Tec et Doc, 1990.
- DIETRICH G., *Les procès d'animaux du Moyen Âge à nos jours*, Lyon, Bosc, 1961.
- DIGARD J.P. [dir.], *Des chevaux et des hommes*, Lausanne, Favre, 1988.
- DIGARD J.P., *L'Homme et les animaux domestiques. Anthropologie d'une passion*, Paris, Fayard, 1990.
- DIGARD J.P., *Le cheval force de l'homme*, Gallimard, 1994.
- Le dindon.- Ethnozootechnie*, n° 49, 1992.
- DIRY J.P., *L'industrialisation de l'élevage en France*, Gap, Ophrys, 1985.
- DIWO J. et KARSENTY 1., *Le livre du cochon: la vie du cochon en 21 siècles d'histoire et 165 recettes de cuisine*, Paris, Lebaud, 1984.
- DONDER V., *Le chant de la sirène*, Paris, Gallimard, 1992.
- DONES J.P., *Des animaux dans la mythologie*, Lyon, Imprimeries générales lyonnaises, 1956.
- DOSSENBAGH M. et DOSSENBAGH H.D., *Le cheval roi*, Paris, Bibliothèque des arts, 1983.
- Drac, symbolique et mythologie du dragon entre Rhône et Alpes*, Nice, Art et culture des Alpes-Maritimes, 1990.
- Droit et animal*, Toulouse, Presses de l'I.E.P., 1988.
- DU PASQUIER T., *Les baleiniers français de Louis XVI à Napoléon*, Paris, Veyrier, 1990.
- DUBOIS J., *Les Animaux de Buffon à Walt Disney*, Paris, Foulon, 1947.
- DUBOIS R., *Vie et mort de la Bête du Gévaudan*, Liège, auteur, 1988.
- DUCHAUSSEY J., *Le bestiaire divin ou la symbolique des animaux*, Marseille, La Colombe, 1957.
- DUCHET-SUCHAUX G., *Bestiaire roman*, Tournus, Centre international d'études romanes, 1992.
- DUGUY R., *Petit bestiaire roman d'Aunis et de Saintonge*, La Rochelle, Rupella, 1993.
- DUHOUSSET E., *Le cheval dans la nature et dans l'art*, Paris, Laurens, 1902.
- DULPHY J., *Les loups dans la Somme*, Bourseville, auteur, 1988.
- DUMONT L., *La Tarasque. Essai de description d'un fait local d'un point de vue ethnographique*, Paris, Gallimard, 1951.
- DUMONT S.M., *Le cheval en Lorraine*, s.l., 1976.
- DUPLAT, *Le monde animal dans l'œuvre de Colette*, Besançon, auteur, 1969.
- DUPUY J.P., *Le cheval dans l'antiquité*, Toulouse, Imprimerie ouvrière, 1960.
- DUPUY P., *Histoire taurine de la ville de Nîmes*, Nîmes, UBTF, 1977.
- DUPUY P., *Toros à Nîmes. 2000 ans de taumachie à Nîmes*, Nîmes, Toros, 1993.
- DURAND A et THOMAS G., *Histoire de la pêche*, Cannes, L'imprimerie à l'école, 1954.
- DURAND R. [dir.], *L'homme, l'animal domestique et l'environnement du Moyen Âge au XVIII^e siècle*, Nantes, Ouest-Éditions, 1993.

- L'École d'Alfort à l'âge d'or de la carte postale, 1900-1918*, Maisons-Alfort, École nationale vétérinaire, 1988.
- EISENMANN V., *Les chevaux fossiles et actuels: cranes et dents jugales supérieures*, Paris, Éditions du CNRS, 1980.
- EIZNER N. [dir.], *L'imaginaire de la chasse hier et demain*, Chalon-sur-Saône, Atelier CRC/Hatier, 1988.
- L'élevage du taureau de Camargue et les courses de taureaux du XV^e au XIX^e siècle dans le Gard*, Nîmes, Archives départementales, 1980.
- L'élevage méditerranéenne occidentale*, Paris, Éditions du CNRS, 1977.
- L'élevage et la vie pastorale dans les Montagnes de l'Europe*, Clermont-Ferrand, Université de Clermont-Ferrand, 1984.
- L'élevage médiéval.- Ethnozootéchnie*, nO 59, 1997.
- Les élevages de brebis laitières.- Ethnozootéchnie*, nO 36, 1985.
- Épopée animale fable, fabliau.- Cahiers d'études médiévales*, 1984, nO 2-3.
- ERLANT-DEBRUN A., *La Dame à la Licorne*, Paris, RMN, 1978.
- Les étangs à l'époque médiévale*, Lattes, Musée archéologique, 1986.
- État 5: l'usage domestique.- Ethnozootéchnie*, nO 42, 1988.
- L'éthnozootéchnie, ses relations avec les sciences.- Ethnozootéchnie*, nO 20, 1977.
- Êtres fantastiques dans les Alpes: recueil d'études et de documents*, Grenoble, Centre alpin et rhodanien d'ethnologie, 1992.
- Évolution des rapports hommes-animaux en milieu rural.- Ethnozootéchnie*, nO 46, 1990.
- EVARD F., *Le cheval: mythes et textes*, Paris, Bertrand Lacoste, 1993.
- L'exploitation des mers de l'Antiquité à nos jours*, Valbonne, APDCA, 1985.
- Exposition sur la Bête du Gévaudan*, Marvejols, Mairie, 1958.
- FABRE F., *La Bête du Gévaudan*, Nîmes, Lacour, 1994.
- FABRE- VASSAS C., *La bête singulière. Les chrétiens, les juifs et le cochon*, Paris, Gallimard, 1994.
- FANETON P., *Le chat[art]*, Paris, Massin, 1988.
- FANICA P.O., *Charles Jacque, 1813-1894, graveur original et peintre animalier: école de Barbizon*, Montagny-sur-Loing, Art-Bizon, 1995.
- FARIZY C. et alii, *Hommes et bisons du Paléolithique moyen à Mauran (Haute-Garonne)*, Paris, Éditions du CNRS, 1994.
- FARRAND J. et PASQUIER R., *Peintres et illustrateurs d'oiseaux*, Paris, Flammarion, 1992.
- La faune.- Nouvelles de l'archéologie*, nO spécial, 1982.
- La faune et l'homme préhistorique*, Paris, Mélanges Jean Bouchard, 1983.
- La faune sauvage.- Ethnozootéchnie*, nO 53, 1994.
- FARVARD J., *Pêches de jadis, de naguère et d'ailleurs*, Paris, Bornemann, 1976.
- Les femmes et l'élevage. Histoire et rôle.- Ethnozootéchnie*, nO 38, 1986.
- FERLIN P., *L'aquaculture*, Paris, PUF, 1994.
- FERMIN H., *Le cheval à Dinard, hier et aujourd'hui*, Dinard, Regards sur le passé, 1985.
- FERRAND L., *Le grand veneur ou chasseur noir de la forêt de Fontainebleau*, Paris, Librairie d'Argences, 1979.
- FERRANDO R., *Histoire de l'alimentation animale en France*, Paris, SEPAIC, 1989.
- FERRUS M., *La corrida à travers les âges*, Bordeaux, Gounouilhou, 1925.

- FERRY G., *L'État et la rénovation de l'agriculture au XVIII^e siècle*, Paris, PUF, 1970.
- FERRY L., *Le nouvel ordre écologique, l'arbre, l'animal et l'homme*, Paris, Grasset, 1992.
- FERRY L. et GERME C., *Des animaux et des hommes. Anthologie de textes remarquables, écrits sur le sujet du XV^e siècle à nos jours*, Paris, Livre de Poche, 1994.
- FESTY O., *Les animaux ruraux en l'an III*, Paris, Hartmann, 1941-1947.
- Figures animales.- Ethnologie française*, 1990, n° 2.
- FISCHLER C., *L'omnivore*, Paris, Odile Jacob, 1990.
- FISHER J., *Le zoo, son histoire, son univers*, Paris, Denoël, 1966.
- FLANDRIN J.L., *Chronique de Platine, pour une gastronomie historique*, Paris, Odile Jacob, 1992.
- FLANDRIN J.L. et MONTANARI M. [dir.], *Histoire de l'alimentation*, Paris, Fayard, 1996.
- FLEURY M., *La belle histoire de la SPA*, Paris, Grasset, 1995.
- La flore et la faune dans les arts appliqués*, Paris, MHN, 1947.
- Foires et marchés.- Ethnozootecnie*, n° 35, 1984.
- FOIX V., *Sorciers et loups-garous dans les Landes*, s.l., Ultréïa, 1988.
- FONTAINES M., *Traditions taurines*, Nîmes, Lacour, 1994.
- FORGET Y., *Pêches et pêcheurs en Morbihan du XVI^e au XIX^e siècle*, Vannes, C.R.D.P., 1979.
- FOSSAT J.L., *La formation du vocabulaire gascon de la boucherie et de la charcuterie. Étude de lexicologie historique et disciplinaire*, Toulouse, Ménard, 1971.
- FOSSÉ G. et alii, *Derniers chasseurs, premiers agriculteurs*, Rouen, Musée de Rouen, 1990.
- FOUCART-WALTER E. et ROSENBERG P., *Le chat et la palette. Le chat dans la peinture occidentale du XV^e au XX^e siècle*, Paris, Adam Biro, 1987.
- FOUCHE M., *La Poste aux chevaux de Paris et ses maîtres de poste à travers les siècles*, Paris, Nouvelles éditions latines, 1975.
- FOUDRAS marquis de, *Les veneurs français d'autrefois*, Paris, Nourrit, 1912.
- FOUGEYROLLES C.A., *Un animal de grande vénerie, le loup*, Paris, Perrin, 1969.
- FOUGEYROLLES C.A., *Bibliographie du loup*, Niort, auteur, 1972.
- FOURNEE J., *Des animaux dans nos églises*, Brévannes, Société parisienne d'histoire et d'archéologie normandes, 1982.
- FOURNIER L., *Petite histoire des grands ravages d'une méchante bête*, Paris, Oswald, 1976.
- FRANCES J., *La corrida du Cid à Paco Ojeda*, Nîmes, Album Toros, 1987.
- François Pompon, 1855-1933 peintre animalier*, Paris, Gallimard/RMN, 1994.
- FRANDIEU H., *Petite histoire des arènes du Houga*, Mont-de-Marsan, 1994.
- FRISCH-GAUTHIER J. et TOUCHET P., *La colombophilie chez les mineurs du Nord*, Paris, Éditions du CNRS, 1961.
- FROGER J.F. et DURAND J.P., *Le bestiaire de la Bible*, Moélans-Revel, Éditions DesIris, 1994.
- FROMAGET M., *Le symbolisme des quatre vivants [aigle, taureau, lion, homme]*, Paris, Félin, 1991.
- FROMENTIN P., *Monstres et bêtes inconnues*, Paris, Mame, 1954.
- FROSSARD-URBANO S., *La volaille de Bresse. L'évolution d'un savoir/aire*, Pierre-de-Bresse, Écomusée de la Bresse bourguignonne, 1992.

- GAILLARD M., *Les hippodromes*, Paris, Bibliothèque des Arts, 1984.
- GAILLARD M., *Les chevaux de Paris*, Paris, Hermé, 1986.
- GAILLARD R., *Naissance de la corrida à Nîmes*, Nîmes, Lacour 1987.
- GALLIER A., *Histoire de la boucherie caennaise sous l'Ancien Régime*, Caen, Valin, 1902.
- GARNERET J., *Pastorale (élevage, lait, beurre, fromage). Catalogue figuré de la 4^e section du Musée populaire comtois*, Besançon, Demontfond, 1974.
- GARNIER F., *L'âne à la lyre. Sottisier d'iconographie médiévale*, Paris, Léopard d'Or, 1989.
- GASCAR P., *L'homme et l'animal*, Paris, Albin Michel, 1974.
- GASTOU F.R., *Sur les traces des montreurs d'ours des Pyrénées et d'ailleurs*, Toulouse, Loubatière, 1987.
- GAUTIER A., *La domestication. Et l'homme créa l'animal*, Paris, Errance, 1990.
- GAY N., *Le chien dans la guerre de 14-18*, Maisons Alfort, Cercle des élèves E.N.V.A., 1980.
- GEDDES D., *De la chasse au troupeau en Méditerranée occidentale. Les débuts de l'élevage dans le bassin de l'Aude*, Toulouse, Éditions de l'EHESS, 1980.
- GENDRY J., *Le cheval*, Paris, PUF, 1967.
- GENELUS M.F. de, *Le cheval dans l'histoire*, Paris, Peyronnet, 1956.
- GENIN M.T., *Des animaux familiers et fantastiques de l'antiquité*, Paris, Louvre, 1995.
- GEORGOUDI S., *Des chevaux et des bœufs dans le monde grec, réalités et représentations animalières à partir des livres XVI et XVII des Géoponiques*, Paris, Deadelus, 1990.
- GERBAUD O., *Les premiers vétérinaires français engagés pour le service des colonies entre 1770 et 1830*, Maisons-Alfort, Institut d'élevage et de médecine vétérinaire des pays tropicaux, 1986.
- GESSAIN R., *Ovibos. La grande aventure des hommes et des bœufs musqués*, Paris, Laffont, 1981.
- GIANOU L., *Le cheval et l'homme, le cheval dans l'Antiquité, au Moyen Âge, à la Renaissance*, Paris, Denoël, s.d.
- GIARD J.L., *Le jour du cochon dans les Alpes de Haute-Provence*, Digne, Éditions de Haute-Provence, 1993.
- GIBERNE P., *La protection juridique des animaux*, Nîmes, Thierry, 1931.
- GIBERT P., *Étude sur les animaux de la Bible*, Toulouse, Lion, 1943.
- GILIBERT J. et VIVIER M., *L'évolution de l'élevage bas-normand de l'avant-guerre à nos jours*, Lieury, INRA, 1991.
- GILLARD P., et BOULET B., *L'âne, sa vie, son histoire*, Cercle généalogique du Haut-Berry, 1993.
- GIOGETTI A., *Le canard: art, histoire, symbolisme*, Paris, Laffont, 1991.
- GIRARD A., *Le coq, personnage de l'histoire*, Lyon, Lescuyer, 1976.
- GRILLE G., *Le chat et l'homme*, Fribourg, 1974.
- GOENS J., *Loups-garous, vampires et autres monstres: enquêtes médicales et littéraires*, Paris, Éditions du CNRS, 1993.
- GOFF! Y., *Le philosophe et ses animaux: du statut éthique de l'animal*, Nîmes, Chambon, 1994.
- GOTTSCHALK A., *Histoire de l'alimentation et de la gastronomie depuis la préhistoire jusqu'à nos jours*, Paris, Le François, 1948.
- GOY J., *Les méduses de Péron et Lesueur. Un autre regard sur l'expédition Baudin*, Paris, CTHS, 1995.

- GOUTEL E. de, *Animaux mythiques et monstrueux*, Paris/Genève, Famot, 1976.
La griffe et la dent. Antoine Louis Barye (1795.1875) sculpteur animalier, Paris, RMN, 1996.
- GRISSELLE E., *Écurie, vénerie, fauconnerie et louverie du roi Louis XIII*, Paris, Catin, 1912.
- GRISON P., *Chronique historique de la zoologie agricole française*, Paris, INRA, 1992.
- GROSSIN J.P. et REILLE A., *Anthologie du cerf*, Paris, Hatier, 1992.
- GRUVEL A., *La pêche dans la préhistoire, dans l'antiquité et chez les peuples primitifs*, Paris, Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1928.
- GUERIN E., *L'homme et la domestication des animaux*, Lyon, Arppam éditions, 1994.
- GUILAINE J., *Premiers bergers et paysans de l'Occident méditerranéen*, Paris, Mouton, 1976.
- GUILAINE J. et alii, *Dourgne. Derniers chasseurs-collecteurs et premiers éleveurs de la Haute-Vallée de l'Aude*, Toulouse, Centre d'anthropologie des sociétés rurales, 1993.
- GUILLOT L., *Le cheval dans l'art*, Paris, Le Goupy, 1927.
- GUILLOTTEL G., *Les haras nationaux*, Paris, Lavauzelle, 1985-1986.
- GUYENOT E., *Les sciences de la vie aux XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, Albin Michel, 1941.
- GUYENOT E., *L'origine des espèces*, Paris, PUF, 1961.
- HACHET J., *Les bronzes animaliers*, Paris, Varia, 1986.
- HAINARD J. et KAEHR R. [dir.], *Des animaux et des hommes*, Neuchâtel, Musée d'ethnographie, 1987.
- HALLE N., *Inventaire de la flore et de la faune de la tapisserie de Bayeux*, Paris, MHN, 1987.
- HALLO E.J., *La vénerie dans l'art français*, Paris, Éditions de la France vivante, 1960.
- HAMEL F., *Les animaux humains: loups-garous et autres métamorphoses*, Paris, Albin Michel, 1972.
- HARF-LAUCNER L. [dir.], *Métamorphose et bestiaire fantastique au Moyen Âge*, Paris, École normale supérieure, 1985.
- HARI A., *L'écologie et la Bible: l'eau, les animaux, les humains*, Paris, Éditions de l'atelier, 1995.
- HELL B., *Entre chien et loup. Faits et dits de chasse dans la France de l'Est*, Paris, Éditions de la MSH, 1985.
- HELL B., *Le sang noir. Chasse et mythe du sauvage en Europe*, Paris, Flammarion, 1994.
- HELMER D., *La domestication des animaux par les hommes préhistoriques*, Paris, Masson, 1992.
- HEMARDINQUER J. [dir.], *Pour une histoire de l'alimentation*, Paris, Colin, 1970.
- HERBERT S., *Chats impressionnistes*, Paris, Herscher, 1993.
- HERBERT S., *Chats de grands maîtres*, Paris, Hoebeke, 1994.
- HERSART de LA VILLEMARQUE J., *La pêche morutière française de 1550 à 1950, statistiques, climat, société*, Plouzané, L.F.R.E.M.E.R., 1995.
- HERUBEL M.A., *Pêches maritimes d'autrefois et d'aujourd'hui*, Paris, Guilmoto, 1911.
- HERUBEL M.A., *L'évolution de la pêche. Étude d'économie maritime*, Paris, Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1928.
- HINZELIN E., *Les animaux mythologiques*, Paris, Delagrave, 1926.

- «*Histoire de chasses*». De Gaston Phébus à Guy de Maupassant: *histoire de la chasse, histoires de chasseurs*, Rouen, Bibliothèque municipale, 1992.
- Histoire de la boucherie lyonnaise, 1437 à 1989*, Lyon, Syndicat de la boucherie lyonnaise, 1989.
- Histoire de la consommation*.- *Annales ESC*, 1975, nO 2-3.
- Histoire des animaux domestiques*, Paris, Éditions de l'accueil, 1954.
- Histoire des animaux, légende, art et science*, Paris, École technique supérieure du laboratoire, 1961.
- Histoire des sciences, Biologie animale*, Paris, Bibliothèque nationale, 1968.
- Histoire du concept d'espèce dans les sciences de la vie*, Paris, Fondation Singer Polignac, 1987.
- Histoire et actualité de la transhumance en Provence*.- *Alpes lumière*, nO 95-96, 1987.
- Histoire et évolution du chien*, Toulouse, Société francophone de Cynotechnie, 1994.
- Histoire mondiale de la chasse*, Paris, Hachette, 1970.
- HOBUSCH E., *Histoire de la chasse des origines à nos jours*, Paris, Pygmalion, 1980.
- L'Homme et la viande*.- *Ethnozootecnie*, nO 48, 1992.
- Les hommes et la mer dans l'Europe du Nord-Ouest de l'antiquité à nos jours*.- *Revue du Nord*, 1986, nO 1.
- HOURS H., *La lutte contre les épizooties et l'École vétérinaire de Lyon au XVIII^e siècle*, Lyon, Album du crocodile, 1957, nO 1-3.
- HUBAUX J. et LEROY M., *Le mythe du phénix dans les littératures grecque et latine*, Paris, Droz, 1939.
- HUGUES N., *Les animaux dans l'art*, Paris, Éditions de Varenne, 1952.
- HUGUET D., *Paroles d'oiseaux: savoirs et imaginaires du Massif central*, Aurillac, Institut d'études occitanes, 1992.
- HURSTEL O., *L'animal dans la symbolique automobile*, Paris, Imprimerie S.L.M., 1978.
- Il y a 15 000 ans, le monde des chasseurs*, Angoulême, Musée d'Angoulême, 1990.
- IMBERDIS F., *L'élevage et le commerce des bêtes à cornes dans la Haute Auvergne au XVIII^e siècle*, Clermont-Ferrand, Bussac, 1945.
- JACOB A., *La médecine vétérinaire dans l'art antique grec et latin*, Maisons-Alfort, Au Manuscrit, 1958.
- JACOB P., *La grande parade du cirque*, Paris, Gallimard, 1992.
- JACOB P., *Le cirque, regards sur les arts de la piste du XVI^e siècle à nos jours*, Paris, Plume, 1996.
- JACQUES D., *Voyage au pays des montbéliardes. «Au champ les vaches»*, Paris, Textel, 1989.
- JACQUES-JOUVENOT D., *Bai, alezan et frison clair. Hommes, femmes et chevaux comtois*, Besançon, C-tre, 1994.
- JAMIN J., *La tenderie aux grives chez les Ardennais du plateau*, Paris, Institut d'ethnologie, 1979.
- JANVIER C., *Les zooanthropomorphes dans l'art*, s.l., Le Réveil normand, 1972.
- JAUBERT J. et alii [dir.], *Les chasseurs d'aurochs de la Borde, un site du Paléolithique moyen (Livernon, Lot)*, Paris, Éditions de la MSH, 1990.

- JEANNIN A., *Les bêtes sauvages et leur histoire*, tome 1, *L'éléphant*, tome 2, *Le lion*, tome 3, *Nos cousins les grands singes*, tome 4, *Panthères et chats sauvages*, tome 5, *Loups et chiens sauvages*, tome 6, *Chevaux*, Paris/Genève, Séquana/Palatine, 1968-1969.
- JEANTON-LAMARCHE J.M., *Pour une histoire de l'apiculture française et miscellanées apicoles*, Sceaux, auteur, 1994.
- Jeux et enjeux du taureau*, Bordeaux, PU de Bordeaux, 1990.
- JOBE J., *Au temps des cochers. Histoire illustrée du voyage en voiture attelée du XV au XX^e siècle*, Lausanne, Edita, 1976.
- John James Audubon*, Paris, Chêne, 1990.
- JONES-DA VIES M.T. [dir.], *Monstres et prodiges au temps de la Renaissance*, Paris, Touzot, 1980.
- JONES-DA VIES M.T. [dir.], *Le monde animal au temps de la Renaissance*, Paris, Touzot 1990.
- JOUBERT C., *Le chien dans le monde antique*, Toulouse, Soubiron, 1958.
- JOURDAN L., *La faune du site gallo-romain et paléochrétien de la Bourse, Marseille*, Paris, Éditions du CNRS, 1976.
- JOUSSET de BELLESME F., *La pisciculture en France de 1884 à 1900*, Paris, Baillière, 1909.
- JULLINE R.H., *Le vétérinaire et la chirurgie sous l'Empire, 1804-1814*, Marseille, Massalia, 1969.
- KAISER-GUYOT, *Le berger en France aux XIV et XV siècles*, Paris, Klincksieck, 1974.
- KAPPLER C., *Monstres, démons et merveilles à la fin du Moyen Âge*, Paris, Payot, 1980.
- KEMP J., *Chasse et pêche en Basse-Bretagne*, 1859, Plougouven, Éditions du Bout du Monde, 1986.
- KERDANIEL E. de, *Les animaux en justice, procédures et excommunications*, Paris, Figuière, 1908.
- KERZONCUF J., *La pêche maritime, son évolution en France et à l'étranger*, Paris, Challamel, 1917.
- KILANI M. [dir.], *L'invention de l'autre. Essais sur le discours anthropologique*, Lausanne, Payat, 1994.
- KLEIN G., *L'homme et les animaux de l'Alsace rurale, proverbes, dictons, couplets*, Bouxwiller, Éditions du Bastberg, 1987.
- KOLB K., *Graveurs, artistes, hommes de science. Essai sur les traités des poissons de la Renaissance*, Paris, Éditions des Cendres, 1996.
- LA GRANGE P., *Les animaux aux rendez-vous de l'histoire*, Paris, Liberty, 1978.
- LA MORANDIERE C., *Histoire de la pêche française de la Morue dans l'Amérique septentrionale*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1963-1966.
- LA MORANDIERE C., *La pêche française de la morue à Terre Neuve du XV^e siècle à nos jours, son importance économique, sociale, politique*, Paris, SEVPEN, 1967.
- LACASSIN J., *Aperçu historique et descriptif des races chevalines des Pyrénées*, Nîmes, Lacour 1992.
- LACROIX L.G., *Histoire de la tauromachie en Arles*, Nîmes, UBTF, 1977.

- LACROIX L.G., *Histoire de la tauromachie de l'antiquité à nos jours*, Nîmes, UBTF, 1977.
- LACROIX L.G., *La tauromachie en France en 1900*, Nîmes, Toros, 1982.
- LACROIX L.G., *La corrida en France à la Belle époque.' 1890-1914*, Nîmes, Toros, 1984.
- LAFORCADE M., *La tauromachie dans le sud-ouest de la France, contribution à l'étude d'une tradition locale*, s.l., auteur, 1988.
- LAFRONT A., *Histoire de la corrida en France*, Paris, Julliard, 1977.
- LAFRONT A., *Histoire de la tauromachie à Bordeaux*, Pau, UBTF, 1982.
- LAGRAIRE R., *7 contre la Bête.' Gévaudan*, Saint-Chély d'Apcher, I.D.G., 1991.
- LAGRAVE R., *Les loups autrefois*, Cannes, Institut coopératif de l'école moderne, 1960.
- LAHAYE J., MARCY J. et CORDIEZ E., *Le cheval*, Paris, Gembloux-Duculot, 1956.
- LAIGNEL-LA VASTINE M., *Histoire de la médecine, de la pharmacie, de l'art dentaire et de l'art vétérinaire*, Paris, Albin Michel, 1936-1949.
- LAISSUS y. et PETTER J.J., *Les animaux du Muséum, 1793-1993*, Paris, Imprimerie nationale, 1993.
- LANGÉARD P., *Histoire de la chasse*, Paris, Le Prat, 1945.
- LANGFORD M., *Les ménageries intimes.' le témoignage de l'animal dans la poésie baroque*, Paris, Nizet, 1983.
- LANGLOIS C.V., *La connaissance de la nature et du monde au Moyen Âge d'après quelques écrits français à l'usage des laïcs*, Paris, Hachette, 1911.
- Le lapin, aspects historiques, culturels et sociaux.- Ethnozootéchnie*, n° 27, 1980.
- LAROCHE B., *Chat noir, miroir des songes*, Paris, Henry, 1986.
- LAROCHE B., *Histoire secrète du chat*, Tournai, Casterman, 1993.
- LARROSA P., *Histoire de la tauromachie à Dax*, Montpellier, UBTF, 1992.
- LASCAUX G., *Le monstre dans l'art occidental*, Paris, Klincksieck, 1973.
- LATT A C., *Les transformations agricoles et l'élevage du cheval en Forez dans la seconde moitié du XIX' siècle.- Village de Forez*, supplément au n°54, avril 1993.
- LAURENT G., *Paléontologie et évolution en France de 1800 à 1860.' une histoire des idées de Cuvier et Lamarck à Darwin*, Paris, Éditions du CTHS, 1987.
- LAUVERGNE J.J. [dir.], *Populations traditionnelles et premières races standardisées d'ovicaprines dans le bassin méditerranéen*, Versailles, INRA, 1988.
- LAVOCAT R., *Histoire des mammifères*, Paris, Seuil, 1972.
- LE BLANC P., *Autrefois l'apiculture.' une enquête réalisée en 1872 dans l'arrondissement de Brioude, Haute-Loire, région d'Auvergne*, Saint-Maurice-de-Lignon, Per lous chamis, 1987.
- LE BONDIDIER M., *Les Cires de deuil aux Pyrénées*, Pau, Marrimpouey, 1957.
- LE GRAND M., *Les courses de taureaux dans le sud-ouest de la France jusqu'au début du XIX' siècle*, Mont-de-Marsan, Lacoste, 1934.
- LECLAINCHE E., *Histoire de la médecine vétérinaire*, Toulouse, Office du livre, 1936.
- LECOUTEUX C., *Fées, sorcières et loups-garous au Moyen Âge.' histoire du double*, Paris, Imago, 1992.
- LEE H., *Historique des courses de chevaux de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Fasquelle, 1914.
- LEFEBVRE des NOËTTES R.J., *La force animale à travers les âges*, Paris, Berger-Levrault, 1924.
- LEFEBVRE des NOËTTES R.J., *L'attelage, le cheval de selle à travers les âges. Contribution à l'histoire de l'esclavage*, Paris, Picard, 1931.

- LEFEVRE R., *L'élevage en France à la fin du XVIII^e siècle*, Paris, Vigot, 1942.
- LEFRANC N., *Du doryphore au lynx, introduction et réintroduction animales en France*, Saint-Dié, Société Philomathique Vosgienne, 1985.
- LEGARD A., *Le cheval dans l'art*, Paris, Gründ, 1948.
- LENAIN T., *La peinture des singes, histoire et esthétique*, Paris, Syros, 1990.
- LENOBLE-PINSON M., *Le langage de la chasse. Gibiers et prédateurs. Etudes du vocabulaire français de la chasse au XX^e siècle*, Bruxelles, Université Saint-Louis, 1977.
- LEROY C., *Le clergé et la chasse sous l'Ancien Régime*, Rouen, Lainé, 1932.
- LESELEUC A., *Le chien, compagnon des dieux gallo-romains*, Paris, Trismegiste, 1980.
- LESTRANGE R., *Les animaux dans la littérature et dans l'histoire*, Gap, Ophrys, 1937.
- LESVESQUE L., *Les traditions guérisseuses des animaux en Basse-Normandie*, Bayeux, auteur, 1991.
- LEVET J., *Mille ans rue Torte, petite histoire de messieurs les bouchers de Limoges*, Limoges, Renaissance du vieux Limoges, 1977.
- LEVOINTURIER F., *Les animaux fantastiques au Moyen Âge*, Toulouse, Imprimerie moderne, 1952.
- LEVY R., *Les animaux du cirque*, Paris, Syros-alternatives, 1992.
- LEWINSOHN R., *Histoire des animaux. Leur influence sur la civilisation humaine*, Paris, Plon, 1953.
- LEXTRAIT F., *Les animaux dans l'œuvre de Colette*, Toulouse, Imprimerie parisienne, 1959.
- LEY W., *Animaux fabuleux*, Paris, Julliard, 1964.
- LEY W., *Ces bêtes qui firent nos légendes*, Paris, France Empire, 1971.
- LHOSTE J., *Les entomologistes français, 1750-1950*, Guyancourt, Office pour l'information éco-entomologique, 1986.
- Le lièvre et l'œuf*, Illkirch, Éditions Le Verger, 1994.
- LINDNER K., *La chasse préhistorique*, Paris, Payot, 1941.
- LIVORY A., *Les noms français d'oiseaux. Étude étymologique*, Caen, Université de Caen, 1985.
- LIZET B., *Le cheval dans la vie quotidienne. Techniques et représentation du cheval de travail dans l'Europe industrielle*, Paris, Berger-Levrault, 1982.
- LIZET B., *La bête noire. À la recherche du cheval parfait*, Paris, Éditions de la MSH, 1989.
- LIZET B. et RA VIS-GIORDANI G. [dir.], *Des bêtes et des hommes. Le rapport à l'animal: un jeu sur la distance*, Paris, Éditions du CTHS, 1995.
- LIZET B., *Champ de blé, champ de courses. Nouveaux usages du cheval de trait en Europe*, Paris, Éditions Jean-Michel Place, 1997.
- LOETSCHER H., *Le coq précheur: de l'utilisation littéraire et morale des animaux*, Paris, Fayard, 1994.
- LOEWENBRUCK P., *Les animaux sauvages dans l'histoire*, Paris, Payot, 1955.
- Le logement des animaux domestiques.- Ethnozootechnie*, n° 51, 1992.
- LOISEL G., *Histoire des ménageries de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Dion, 1912.
- LOTURE R., *Histoire de la grande pêche de Terre Neuve*, Paris, Gallimard, 1949.
- LOUIS M., *La Bête du Gévaudan, l'innocence des loups*, Paris, Perrin, 1992.
- Loup (Le): bibliographie*, Rouen, Bibliothèque municipale, 1983.
- Les loups autrefois*, Laon, Archives départementales de l'Aisne, 1985.

- LOUVEAUX J., *Les abeilles et l'apiculture (1940-1981), chronique historique de la zoologie agricole française*, Paris, INRA, 1996.
- LUBOW R., *Les animaux dressés pour la guerre*, Paris, Belfond, 1979.
- LURCAT J., *Le bestiaire de la tapisserie du Moyen Âge*, Genève, Pierre Cailler, 1947.
- MAHUET comte de, *La chasse en Lorraine jusqu'en 1789*, Paris, Nourry, 1931.
- MAILLARD-CHARY e., *Le bestiaire des surréalistes*, Paris, Presses de la Sorbonne nouvelle, 1994.
- MAILLOT A., *Les animaux dans la religion d'Israël et dans les religions voisines*, Paris, 1973.
- MAINOLDI e., *L'image du loup et du chien dans la Grèce ancienne d'Homère à Platon*, Gap, Ophrys, 1984.
- MALRIEU P., *Le bestiaire insolite: l'animal dans la tradition, le mythe, le rêve*, Poulan-Pouzols, La Duraulie, 1987.
- MANNONI E., *Le bronze et l'animal*, Paris, Massin, 1988.
- MANNONI E., *Barye*, Paris, Les éditions de l'amateur, 1996.
- MARC H., *Histoire taurine de la ville de Béziers*, Pau, UBTF, 1985.
- MARCHENA y P., *L'homme et l'abeille*, Paris, Berger-Levrault, 1979.
- MAREST N., *Les chevauchées fantastiques à l'époque romantique: étude d'un grand thème d'inspiration littéraire*, Paris, auteur, 1994.
- MAROUSEAU E., *Les animaux et les plantes dans la société médiévale occitane*, Toulouse, Association des élèves E.N.V.T., 1983.
- MARQUES A., *Origine et évolution du chien: essai sur les races*, Paris, Maloine, 1980.
- MARQUIS le., *Loups, sorciers, criminels ... une histoire du fait divers au XIX siècle en Seine-Inférieure*, Luneray, Bertout, 1993.
- MARTIN L. et CHERRUAU P., *Forçats de l'océan: la grande pêche de Terre Neuve aux Kerguelen*, Paris, France Loisirs, 1987.
- MARTINEZ-NOVILLO A., *Le peintre et la tauromachie*, Paris, Flammarion, 1988.
- MATHIEU R., *La chasse à la française*, Montpellier, Quelle est belle company, 1987.
- MAUREAU A., *Les courses de taureaux à Avignon. Histoire et évolution de ce spectacle du XVII^e au XIX siècle*, Avignon, auteur, 1971.
- MA VRE M., *Chevaux de traits d'hier et d'aujourd'hui*, Paris, Lavauzelle 1988.
- MAY R.M., *Les zoologistes français aux Etats-Unis au début du XIX siècle*, Paris, Librairie du Palais de la découverte, 1963.
- MAYAUD IL., *150 ans d'excellence agricole en France. Histoire du Concours général agricole*, Paris, Belfond, 1991.
- MECHIN C., *Braconner en Vosges. Ethnologie d'une vallée vosgienne, la vallée de la Plaine*, Raon-l'Etape, Les Cahiers d'archipel, 1987.
- MECHIN e., *Bêtes à manger, usages alimentaires des français*, Nancy, PU de Nancy, 1992.
- La médecine vétérinaire populaire.- Ethnozootechnie*, n° 34, 1984.
- MEILLER D. et VANNIER P., *Limousines, l'évolution de la race bovine limousine en France et dans le monde*, Lyon, La Manufacture, 1992.
- tyIELLON P., *Le cheval dans l'art*, Paris, Seghers, 1980.
- La ménagerie céleste*, Bourg-en-Bresse, Musée départemental des pays de l'Ain, 1996.
- MENATORY G., *La Bête du Gévaudan: histoire, légende, réalité*, s.l. auteur, 1976.

- MENIEL P., *Contribution à l'histoire de l'élevage en Picardie du Néolithique à l'âge du fer.* - *Revue archéologique de Picardie*, numéro spécial, 1984.
- MENIEL P., *Chasse et élevage chez les Gaulois*, Paris, Errance, 1987.
- MENIEL P., *Les sacrifices d'animaux chez les Gaulois*, Paris, Errance, 1992.
- La mer au siècle des Encyclopédies*, Paris, Champion, 1987.
- MERAND J., *Histoire des animaux domestiques*, Paris, Éditions de l'accueil, 1958.
- MERLET F., *L'Ours, seigneur des Pyrénées*, Roques-sur-Garonne, Érables, 1988.
- MEROC L., *La faune et la chasse au cours des temps préhistorique dans la France méridionale*, Foix, C.D.D.P., 1967-1968.
- MERY F., *Le chat, sa vie, son histoire, sa magie*, Paris, Pont Royal, 1966.
- Messieurs les animaux.* - *Feuilles*, nO 2, 1982.
- MILIN G., *Les chiens de Dieu: la représentation du loup-garou en Occident, XIe-XX siècles*, Brest, Centre de recherche bretonne et celtique, 1993.
- MILLER R. de, *Robert Hainard peintre et philosophe de la nature*, Paris, Sang de la terre, 1987.
- MILLET J., *L'animal dans l'art*, Paris, S.O.S. Manuscrits, 1984.
- MILLOUR G., *Les saints guérisseurs et protecteurs du bétail en Bretagne*, Paris, Librairie celtique, 1946.
- MIQUEL P., *Le dictionnaire symbolique des animaux*, Paris, Le Léopard d'Or, 1992.
- MOLLAT M., *La pêche à Dieppe au xV siècle*, Rouen, s.n., 1939.
- MOLLAT M. [dir.], *Histoire des pêches maritimes en France*, Toulouse, Privat, 1987.
- MOLLAT DU JOURDIN M. [dir.], *Les comptes de l'écurie du roi Charles IX*, Paris, De Boccard, 1995-1996.
- Le monde animal et ses représentations au Moyen Âge (XI-xV siècles)*, Toulouse, Université de Toulouse-le-Mirail, 1985.
- Le monde sauvage de Robert Hainard*, Paris, Duculot, 1988.
- MONESTIER M., *Les animaux-soldats. Histoire militaire des animaux des origines à nos jours*, Paris, Le Cherche-Midi, 1996.
- Monstres sacrés, sacrés monstres*, Arles, Musée d'Arles, 1995.
- MORIN-JEAN, *Le dessin des animaux en Grèce d'après les vases peints*, Paris, Laurens, 1911.
- MOULE L., *Histoire de la médecine vétérinaire*, Paris, Maulde, 1891-1900, tome I et tome II, Paris, Asselin, 1911, tome III.
- MOULIN P., *La chasse en Provence, étude historique et juridique*, Aix-en-Provence, Dragon, 1920.
- MULLIEZ J., *Les chevaux du royaume. Histoire de l'élevage du cheval de selle et de la création des haras*, Paris, Montalba, 1983.
- MUSSET R., *L'élevage du cheval en France, précédé d'une bibliographie de l'histoire de l'élevage du cheval en France du XVI^e siècle à nos jours*, Paris, Librairie agricole de la Maison rustique, 1917.
- Mutzig, les chasseurs de mammouths de la vallée de la Bruche*, Strasbourg, Musée, 1993.
- NADAL A., *Les procès d'animaux au Moyen Âge et sous l'Ancien Régime*, Nîmes, auteur, 1980.
- NAGY D.I., *La chasse et les beaux arts*, Budapest, Corvina, 1972.
- NAIS H., *Les animaux dans la poésie française de la Renaissance*, Paris, Didier, 1961.

- Les naturalistes français en Amérique du Sud, XVI-XX^e siècles*, Paris, Éditions du CTHS, 1995.
- NICOL L., *L'épopée pastorienne et la médecine vétérinaire*, Garches, auteur, 1974.
- Nouvelle histoire mondiale de la chasse*, Paris, Hachette, 1973.
- NOYER P., *Les ovins en France au début du XIX^e siècle. Auguste Yvart, le grand moutonnier*, Paris, Foulon, 1953.
- OBERTHUR J., *Animaux de vénerie et chasse aux chiens courants. Histoire de la vénerie*, Paris, Durel, 1947.
- OBER THUR J., *Le chien, ses origines, son évolution*, Paris, Durel, 1949.
- Les oiseaux [art]*, Paris, Gallimard, Électa, 1996.
- OSSENDOWSKI F., *Bêtes, hommes et dieux*, Paris, Plon, 1924.
- OSSIPOW L., *Le végétarisme*, Paris, Cerf/Fides, 1989.
- OULIE M., *Les animaux dans la peinture de la Crète préhellénique*, Paris, Aican, 1926.
- L'ours*, Dijon, Bibliothèque municipale, 1989.
- OZIL H., *Magnaneries et vers à soie. La sériciculture en pays vivarais et cévenol, s.l.* Éditions de Candide, 1987.
- PAGEL R., *L'élevage des bêtes à laine en Gascogne au XVIII^e siècle*, Auch, Cocharaux, 1910.
- PAILLAT M. [dir.], *Le mangeur et l'animal. Mutations de l'élevage et de la consommation.- Autrement*, n° 172, juin 1997.
- Les palmipèdes sauvages et domestiques.- Ethnozootecnie*, n° 39, 1987.
- PAPIN Y., *Le coq: histoire, symbole, art, littérature*, Paris, Hervas, 1993.
- PASQUIER R. et FARRAND J., *Peintres et illustrateurs d'oiseaux de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Éditions Abbeville, 1991.
- PASSAGE Comte du, *Un siècle de vénerie dans le nord de la France*, Paris, Pairault, 1912.
- PASTOUREAU M., RAVENEAU A., BUREN R. et alii, *Le bœuf: histoire, symbolisme et cuisine*, Paris, Sang de la terre, 1992.
- PASTOUREAU M. [dir.], *Armes et chevaux*, Paris, Cahiers du Léopard d'Or, 1995.
- Les pays de l'Adour, royaume du cheval*, Lourdes, Musée Pyrénéen, 1982.
- Le paysage rural.- Revue du Nord*, n° 244, 1980.
- Paysages et milieux naturels de la plaine du Forez*, Saint-Étienne, Centre d'études foréziennes, 1984.
- La pêche en France*, Paris, PUF, 1993.
- Pêche et chasse dans les Pyrénées françaises*, Pau, Le Musée, 1972.
- La pêche et la chasse dans la vallée de la Sumène.- Bulletin du groupe de recherche en histoire et archéologie de la vallée de la Sumène*, n° 35-36, 1985.
- Pêcheurs d'hier Ifd'aujourd'hui, recherches sur l'histoire de la pêche en Morbihan*, Vannes, Archives départementales, 1977.
- PELEN J.N. et MARTEL C., *L'homme et le taureau en Provence et Languedoc, histoire, vécus, représentations*, Grenoble, Glénat, 1990.
- PELLEGRIN P., *La classification des animaux chez Aristote: statut de la biologie et unité de l'aristotélisme*, Paris, Les Belles Lettres, 1982.
- PELLETIER C., *Histoire de la tauromachie à Bayonne*, Pau, UBTF, 1982.
- PELLETIER C., *L'heure de la corrida*, Paris, Gallimard, 1992.

- PERIQUET J.e., *Le grand livre des volailles de France, races anciennes, races disparues ou actuelles*, Paris, Rustica, 1994.
- PERTHUIS B., *Chevaux d'hier, cavaliers d'aujourd'hui*, Paris, Nathan, 1986.
- Le petit élevage des animaux de ferme.- Ethnozootéchnie*, n° 26, 1980.
- PETIT J. et THEODORIDES J., *Histoire de la zoologie des origines à Linné*, Paris, Hermann, 1962.
- PIBLE-RAZIA D., *Le cou de l'oie et les reinages à Arfeuilles*, Moulins, Cahiers bourbonnais, 1991.
- PIC X., *La bête qui mangeait le monde en pays de Gévaudan et d'Auvergne*, Albin Michel, 1971.
- Picasso, Toros y toreros*, Paris, RMN, 1993.
- PIERRE J., *Le cheval et les artistes: anthologie*, Angers, La Taverne aux poètes, 1985.
- PINAULT M., *Le peintre et l'histoire naturelle*, Paris, Flammarion, 1990.
- PINCON M. et PINCON-CHARLOT M., *La chasse à courre, ses rites et ses enjeux*, Paris, Payot, 1993.
- PINON J.F., *L'élevage dans la Rome antique d'après Caton, Varron, Columelle, Palladius*, Toulouse, Imprimerie ouvrière, 1963.
- PINON L., *Livres de zoologie de la Renaissance, une anthologie (1450.1700)*, Paris, Klincksieck, 1995.
- PLANCKE R.e., *Il était une fois le cirque Lamy*, Le Mée-sur-Seine, Amattéis, 1992.
- PLEINDOUX A., *Les maîtres des victuailles et le commerce de la boucherie en Avignonnais sous la domination des papes*, Avignon, Rullière, 1924.
- PLEINDOUX A., *Le commerce de la boucherie et l'inspection des viandes dans le département de Vaucluse autrefois et aujourd'hui*, Avignon, Rullière 1925.
- PLOQUIN G., *Histoire de l'équitation des origines à nos jours*, Paris, Stock, 1971.
- PLUVIE A., *Un siècle de vénerie dans l'Ouest de la France*, Mayenne, Floch, 1981.
- Le poisson dans l'art et les traditions populaires d'Alsace*, Strasbourg, Musée alsacien, 1983.
- POLIAKOV L. [dir.], *Hommes et bêtes, entretiens sur le racisme*, Paris, Mouton, 1975.
- Pompon, sculpteur animalier bourguignon*, Dijon, Musée des Beaux-Arts, 1964.
- PONTHIEU G., *La Villette: les années 30*, Paris, Éditions Transalpines, 1987.
- Le porc dans la société médiévale*, Rambouillet, Centre d'enseignement zootechnique, 1963.
- Le porc domestique.- Ethnozootéchnie*, n° 16, 1976.
- PORTIER L., *Le pélican, histoire d'un symbole*, Paris, Cerf, 1984.
- Portraits d'oiseaux*, Boulogne-Billancourt, Centre culturel, 1992.
- POULAIN T. et POULAIN P., *Le village mérovingien de Brébières, v. VI s., avec une étude de la faune*, Arras, Commission départementale des monuments historiques, 1972.
- POULAIN T. et POULAIN P., *L'étude des ossements animaux et son apport à l'archéologie*, Dijon, Centre de recherches sur les techniques gréco-romaines, 1976.
- POURRAT H., *Histoire futile de la Bête du Gévaudan*, Marseille, Laffitte, 1979.
- PRALLET L., *Le cheval dans la Grèce antique*, Lyon, Bosc, 1939.
- PRANEUF M., *L'ours et les hommes dans les traditions européennes*, Paris, Imago, 1988.
- PRAT J.H., *Fourrures et pelletiers à travers les âges*, Paris, Éditions du Tigre, 1952.
- Pratiques et discours alimentaires à la Renaissance*, Paris, Maisonneuve et Larose 1982.

- Présence animale dans la vie quotidienne des hommes préhistoriques*, Nice, Régie autonome des comptoirs de vente des musées de la ville de Nice, 1995.
- PREVOST G., *Rennes au rythme du cheval*, Rennes, Écomusée du pays de Rennes, 1990.
- PREVOT B. et RIBEMONT B., *Le cheval en France au Moyen Âge, sa place dans le monde médiéval, sa médecine, l'exemple d'un traité vétérinaire au XIV siècle, la chirurgie des chevaux*, Orléans, Paradigme, 1994.
- PREVOT-FONTBONNE M.P., *Tauromachie, le cœur et la raison*, Saint-Martin-d'Hères, PU de Grenoble, 1990.
- PRIEURJ., *Les animaux sacrés dans l'Antiquité*, Rennes, Ouest-France, 1988.
- PRODON A.M., *Au royaume des bergers: la vie pastorale dans le HautJura*, Gex, Amicale pour l'animation, 1985.
- PRUDHOMME A., *Autrefois les loups en Loir-et-Cher*, Mer, auteur, 1993.
- PUJOL R. [dir.], *L'Homme et l'animal*, Paris, Institut international d'ethnoscience, 1975.
- PURY A., *Homme et animal Dieu les créa: l'Ancien Testament et les animaux*, Genève, Labor et Fides, 1993.
- Quelques aspects de la transhumance.- Ethnozootecnie*, nO spécial, 1975.
- Les races domestiques en péril.- Ethnozootecnie*, nO spécial 1975, nO 22, 1978, n° 33, 1983, nO 52, 1993.
- RAGACHE C.C. et RAGACHE G., *Les loups en France: légendes et réalités*, Paris, Aubier, 1981.
- RAGACHE G., *Le retour des loups*, Paris, Ramsay, 1990.
- RAILLIET A. et MOULE L., *Histoire de l'École Alfort* Paris, Asselin et Houzeau, 1908.
- REILLE A., *L'art et l'oiseau*, Paris, Louvre des antiquaires, 1982.
- REINA CH S., *La représentation du galop dans l'art ancien et moderne*, Paris, Leroux, 1901.
- RENAUD J.J., *L'âge d'or de la chasse par les cartes postales*, Paris, Ramsay, 1987.
- RENAUD J.J., *Les chasses coloniales à travers les cartes postales*, Paris, Le Faubourg, 1993.
- RENAUD M., *Loups du Poitou*, Lussac-les-châteaux, Les amis du pays de Lussac-les-châteaux, 1985.
- RENAULD BEAUPERE M.C., *Alfred de Dreux [1810-1860]: le peintre du cheval*, Lausanne, Caracole, 1988.
- REVEL E., *Leconte de Lisle animalier et le goût de la zoologie en France au XIX' siècle*, Marseille, Sémaphor, 1942.
- REYNALDO IP., *Histoire des courses au trot*, Épinay-sur-Seine, Galtro, 1990.
- REYNALDO J.P., *Histoire des courses plates*, Épinay-sur-Seine, Galtro, 1990.
- RICHARDSON W., *Portraits d'animaux dans la peinture du monde entier*, Paris, Fleurus, 1990.
- RIEUPEYROUX F., *La chasse en France de la fin du Moyen Âge à la Révolution*, Poitiers, C.R.D.P., 1984.
- luMAILHO A., *Bestiaire fantastique du Sud*, Toulouse, Privat, 1990.
- RISCH P., *Histoire de la boucherie à Mulhouse du XIII siècle à nos jours*, Mulhouse, Éditions centrales, 1935.

- RISSEJ., *Histoire de l'élevage en France*, Paris, L'Harmattan, 1994.
- RITZENTHALER C., *Les animaliers*, Paris, Van Hilder, 1989.
- ROBINET J., VAUTHIER D. et MORETTE J., *Monsieur le cochon. Vie et mort du cochon, traditions et coutumes de la préhistoire à nos jours, ou la fascinante histoire du porc*, Paris, Klopp, 1992.
- ROCHE F.G., *La vallée de Chevreuse en 1900 à travers les cartes postales*, Volume 8, Auffargis, Saint-Benoit, chasses et chenils des Rothschild, Paris, ICD Plus, 1992.
- ROCHE J., *Fêtes et taureaux à Beaucaire à travers les siècles*, Beaucaire, Société d'histoire et d'archéologie de Beaucaire, 1986.
- ROGER J., *Les sciences de la vie dans la pensée française du XVIII^e siècle; la génération des animaux de Descartes à l'Encyclopédie*, Paris, Colin, 1963.
- ROLLAND E., *Faune populaire de la France*, Paris, Maisonneuve et Cie, 1877-1911.
- ROMANET-RIONDET R. et THIBAUT G., *Centenaire de la Société d'encouragement pour l'amélioration des races de chevaux en France, 1833-1933. Les heures mouvementées des races de chevaux en France, 1933-1991*, Boulogne, Castelet, 1993.
- RONECKER J.P., *Le symbolisme animal. mythes, croyances, légendes, archétypes, folklore, imaginaire*, Paris, Dangles, 1994.
- Le rongeur et l'espace*, Paris, Chabaud, 1991.
- ROSENBLUM R., *Le chien dans l'art. du chien romantique au chien post-moderne*, Paris, Biro, 1989.
- ROUDIE P., *La France: agriculture, forêt, pêche depuis 1945*, Paris, Sirey, 1983.
- ROUDIL J.L., *Préhistoire de l'Ardèche. le temps des chasseurs et leur art*, Privas, Conseil départemental de la culture de l'Ardèche, 1995.
- ROUMENGOU M., *L'Église et la corrida, prohibitions et participation active*, Mirepoix-sur-Tarn, auteur, 1996.
- ROUSSEAU M., *Les procès d'animaux*, Paris, Waesmel, 1964.
- ROUSSEAU M., *Les grands félins dans l'art de notre préhistoire*, Paris, Picard, 1967.
- ROUSSEAU P., *Le chien médiéval*, Paris, Chambelland, 1972.
- ROUSSELOT J. [dir.], *Les sources de l'art, la chasse*, Paris, Amiot, 1967.
- ROUY H., *La viande*, Paris, PUF, 1949.
- ROUYRE J.L., *La tradition taurine à Tarascon*, Pau, UBTF, 1988.
- ROUYRE J.L., *La corrida en pays Raiöl aux arènes du Vigan*, Nîmes, Lacour, 1994.
- ROUYRE J.L., *Un siècle de corridas à Beaucaire*, Montpellier, U.B.T.F., 1994.
- ROZAN C., *Les animaux dans les proverbes*, Paris, Ducrocq, 1902.
- ROZOY J.G., *Les derniers chasseurs.- Bulletin de la société archéologique champenoise*, n° spécial, 1978.
- RUYER R., *L'animal, l'homme, la fonction symbolique*, Paris, Gallimard, 1964.
- SABATHIE C., *Histoire de la tauromachie à Perpignan*, Pau, UBTF, 1986.
- SABATHIE C., *Histoire de la tauromachie à Céret*, Montpellier, UBTF, 1993.
- SACQUIN M., *Chats de bibliothèque*, Paris, Albin Michel, 1995.
- SAINT-HILAIRE P. de, *Le chat, les symboles*, Paris, Éditions du Félin, 1997.
- SAINT-PAULIEN M., *Histoire de la corrida*, Paris, Fayard, 1968.
- SALLIERE A., *Histoire, organisation et avenir de l'abattoir municipal français*, Lyon, Bosc, 1936.
- SALMON X., *Versailles: les chasses exotiques de Louis XV*, Paris, RMN, 1995.

- SALVADORI P., *La chassesous l'Ancien Régime*, Paris, Fayard, 1996.
- SALVETIN F., *Le boucher*, Paris, Berger-Levrault, 1980.
- SALVETIN F., *Rue des bouchers: les métiers de la viande à travers les âges*, Paris, Hermé, 1986.
- SAUMADE F., *Des sauvages en Occident. Les cultures tauromachiques en Camargue et en Andalousie*, Paris, Éditions de la MSH, 1994.
- SAUVAGE A., *Étude de thèmes animaliers dans la poésie latine.- Latomus*, nO 143, 1975.
- Le sauvage et le domestique.- Études rurales*, nO 129-130, 1993.
- SAVOURET G., *La vie pastorale dans les Hautes-Vosges*, Nancy, PU de Nancy, 1985.
- SCHALCK de LA FAVERIE A., *Les animaux dans le culte et dans la légende*, Paris, Bony, 1909-1910.
- SCHMIT R., *René Princeteau, 1843-1914: chevaux et cavaliers*, Paris, Schmit, 1994.
- SCHMITT le., *Le Saint lévrier. Guinefort, guérisseur d'enfants depuis le XII^e siècle*, Paris, Flammarion, 1979.
- SCHNACK A., *Animaux et paysages dans la description des personnages romanesques (1800-1845)*, Copenhague, Université de Copenhague, 1979.
- SCHNAPP A., *Le chasseur et la cité, chasse et érotique dans la Grèce ancienne*, Paris, Albin Michel, 1997.
- SCHNAPP-GOURBEILLON A., *Lions, héros, masques: les représentations de l'animal chez Homère*, Paris, Maspéro, 1981.
- Les sciences de la vie au siècle des Lumières.- Revue d'histoire des sciences*, 1995, nO 3.
- Sculpture animalière de Pompon à César*, Melun, Musée de Melun, 1989.
- SEBILLOT P., *Le folklore de France: la faune et la flore*, Paris, Guilmoto, 1906.
- SELLIER M., *Pompon sculpteur*, Paris, RMN, 1994.
- SENET A., *Histoire de la médecine vétérinaire*, Paris, PUF, 1953.
- SEURAT L.G., *L'exploration zoologique de l'Algérie de 1830 à 1930*, Paris, Masson, 1930.
- SKEAPING J., *Les sources de l'art, les animaux*, Paris, Amiot, 1968.
- SOLMIS-LAUBACH E., *La chasse dans l'art*, Lausanne, Bibliothèque des arts, s.d.
- SOLONS E. et NESMY e., *Bestiaire roman*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1977.
- SOMMER F., *La chasse imaginaire*, Paris, Laffont, 1969.
- SOUBLIN L., *Cent ans de pêche en Terre Neuve*, Paris, Veyrier, 1991.
- SOULARD A., *Le roman animalier dans la littérature française contemporaine*, Toulouse, Imprimerie parisienne, 1959.
- Les sources de l'histoire du cheval dans les archives publiques françaises*, Paris, Archives nationales, 1993.
- SPACH I et SONNENMOSER IM., *Les chasses communales et les districts spéciaux de chasse dans les départements du Rhin et de la Moselle*, Strasbourg, Istra, 1984.
- SPALIKOWSKI E., *L'évolution du chien dans les sociétés humaines*, Paris, Société d'éditions scientifiques, 1900.
- Spécial animal.- 303 Arts, recherche et création*, nO 29, 1991.
- SPINDLER F., *Un siècle et demi d'élevage en France*, Paris, Agreste étude, 1990.
- SPRUYTE J., *Études expérimentales sur l'attelage. Contributions à l'histoire du cheval*, Paris, Crépin-Leblond, 1977.
- STANY-GAUTHIER I., *Les saints bretons protecteurs des animaux et du bétail*, s.l., 1953.
- STOUFF L., *Ravitaillement et alimentation en Provence aux XIV^e et XV^e siècles*, Paris, Mouton, 1970.
- STRUBEL A. et SAULNIER e., *La poésie de la chasse au Moyen Âge: les livres de chasse du XV^e siècle*, Paris, PUF, 1994.

- TAVERNIER E., *Le visage de la femme grosse. Histoire de la pêche du Pollet de 1860 à nos jours*, Luneray, Bertout, 1985.
- Les techniques de chasse à travers l'histoire*, Castres, Musée Goya, 1984.
- TESTAS I., *La tauromachie*, Paris, PUF, 1953.
- THEODORIDES J., *La zoologie au Moyen Âge*, Paris, Librairie du Palais de la découverte, 1958.
- THEODORIDES I., *Histoire de la rage*, Paris, Masson, 1986.
- THEVENIN R., *Origines des animaux domestiques*, Paris, PUF, 1947.
- THEVENIN R., *Les fourrures*, Paris, PUF, 1949.
- THIBAULT le., *Les oiseaux de la Corse. Histoire et répartition aux XIX^e et XX^e siècles*, Ajaccio, Parc naturel régional de la Corse, 1983.
- THIEBAUD I., *Bibliographie des ouvrages français sur la chasse*, Paris, Gibert, 1974.
- THOMAS R.L., *Les chevaux, un si long compagnonnage*, Paris, Hatier, 1993.
- THOMAZI A., *Histoire de la pêche, des âges de pierre à nos jours*, Paris, Payot, 1947.
- THOREL M., *Toxet crinolines. Les corridas du Havre en 1888*, Nîmes, UBTF, 1986.
- THOUARD IL., *Bestiaire fantastique du pays de Comté*, Orchamps, Éditions Marie-Noëlle, 1996.
- THUILLIER A., *La révolution de l'élevage en Nivernais de 1800 à 1855*, Nevers, e.D.D.P., 1975.
- TINLAND F., *L'homme sauvage, Homo Ferus et Homo Sylvestris, de l'animal à l'homme*, Paris, Payot, 1968.
- La traite de la fourrure, les Français et la découverte de l'Amérique du Nord*, La Rochelle, Musée du Nouveau Monde, 1992.
- Les traités de fauconnerie latins du Moyen Âge*, Louvain-la-Neuve, 1991.
- La transhumance bovine.- Ethnozootéchnie*, n° 55, 1995.
- TREGOUBOFF G., *Histoire de la station zoologique de Villefranche-sur-Mer*, Paris, Éditions du CTHS.
- TREMBLOT de LA CROIX H. et alii, *Deux siècles de vénerie*, Chantilly, Horarius Chantilly, 1988, tome 1, Paris, Olser, 1990-1991, tome 2-3, Poissy, auteur, 1992, tome 4.
- TRIN A., *Les loups dans la légende et dans l'histoire*, Rodez, Subervie, 1980.
- TRIN A., *Petite histoire de l'élevage cantalien*, Rodez, Subervie, 1983.
- TRIOMPHE R., *Le lion, la vierge et le miel*, Paris, Les Belles Lettres, 1989.
- TROUËSSAR TE., *L'origine de nos animaux domestiques*, Paris, Biologica, 1911.
- TROUILLET R., *Eyragues, pays de bovines*, 1. *Entre les cornes*, 2. *Laurent Mistral, manadier (1877-1954) et Histoire de l'actualité taurine locale, des origines au groupe di biou (1861-1951) la manade Thibaud*, Eyragues, Espace culturel eyragais, 1988-1993.
- TUPINIER D., *La chauve-souris et l'homme*, Paris, L'Harmattan, 1989.
- TUYERAS P., *Histoire de la race bovine limousine, 1759-1965*, Limoges, UFAL, 1966.
- Une girafe pour le roi*, Sceaux, Château de Sceaux, 1984.
- Un siècle d'océanographie à Marseille*, Marseille, Muséum, 1989.
- UZE M., *Le chat dans la nature, dans l'histoire et dans l'art*, Paris, Éditions de Varenne, 1951.
- UZE M., *Le chien dans la nature, dans l'histoire et dans l'art*, Paris, Éditions de Varenne, 1951.

- Vache d'utopie*, Genève, Slatkine, 1991.
- VAJ S., *L'éléphant, art, histoire, symbolisme*, Paris, Laffont, 1989.
- VALENTIN des ORMEAUX C., *La vénerie en Anjou de Dagobert à nos jours*, Angers, Éditions de l'Ouest, 1952.
- VAN DEN ABEELE B., *La fauconnerie dans les lettres françaises du XI^e au XIV^e siècle*, Louvain, Leuven University Press, 1990.
- VAN DEN ABEELE B., *La fauconnerie au Moyen Âge: connaissance, affaitage et médecine des oiseaux de chasse d'après les traités latins*, Paris, Klincksieck, 1994.
- VAN DEN ABEELE B., *La littérature cynégétique*, Turnhout, Brépols, 1996.
- VARTIER J., *Les procès d'animaux du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Hachette, 1970.
- VAUCAIRE M., *Histoire de la pêche à la baleine*, Paris, Payot, 1941.
- VELU, *Les abeilles et l'homme dans l'histoire*, Aurillac, Gerbert, 1975.
- VENNER D., *Les beaux-arts de la chasse*, Paris, Grancher, 1992.
- VEPER G., *Les procès d'animaux au Moyen Âge*, Chambéry, Imprimerie réunies, 1954.
- VERANDO G., *Istres et la tauromachie: des origines à nos jours*, Istres, Centre municipal d'information, 1986.
- VERBOOM M.L., *150 ans d'élevage du pur sang en France*, Metz, Tep, 1975.
- VERDEAUX F. [dir.], *La pêche, enjeux de développement et objet de recherche.- Cahiers des sciences humaines*, 1990, nO 1-2.
- VERNIER M., *Historique de la race montbéliarde*, Besançon, Camponovo, 1953.
- VERROUST J., PASTOUREAU M. et BUREN R., *Le cochon. Histoire, symbolisme et cuisine du porc*, Paris, Sang de la terre, 1987.
- VEYRAT C., *Les animaux dans la mythologie grecque*, Lyon, Bosc, 1967.
- VEZIN G., *Au bord du mystère, le symbolisme du serpent dans les religions et les arts*, s.l., auteur, 1980.
- VEZIN L., *Les artistes au Jardin des plantes*, Paris, Herscher, 1990.
- VIALLES N., *Le sang et la chaire. Les abattoirs des pays de l'Adour*, Paris, Éditions de la MSH, 1987.
- VICTOR P. et LARIVIERE J., *L'empire des loups*, Paris, Nathan, 1980.
- VIDAL-NAQUET P., *Le chasseur noir. Formes de pensée et formes de société dans le monde grec*, Paris, Maspero, 1981.
- VIDRON F., *La chasse à courre*, Paris, PUF, 1953.
- VIDRON F., *La vénerie royale au XVIII^e siècle*, Paris, Crépin-Leblond, 1953.
- VIGNE J.D., *Les mammifères postglaciaires de Corse*, Paris, Éditions du CNRS, 1988.
- VIGNE J.D. [dir.], *L'île Lavezzi. Hommes, animaux, archéologie et marginalité (Bonifacio, Corse, XII^e-XX^e s.)*, Paris, Éditions du CNRS, 1994.
- VIGNERON P., *Le cheval dans l'antiquité gréco-romaine (des guerres médiques aux grandes invasions). Contribution à l'histoire des techniques*, Nancy, PU de Nancy, 1968.
- VILETTE P., *A vifaunes de la fin du Pléistocène et le l'Holocène dans le sud de la France et en Catalogne.-Atacina*, nO 11, 1983.
- VILLEBOIS G., *Les enfants-loups et les animaux fantastiques*, Genève, Idégraf, 1980.
- VILLEFRANQUE J., *Imagerie des Corbières: légendaires des plantes, des pierres et des bêtes*, Portet-sur-Garonne, Loubatières, 1987.
- VILLEMEN M., *Les vétérinaires français au XIX^e siècle*, Maisons-Alfort, Éditions du Point vétérinaire, 1983.
- VILLENEUVE R., *Loups-garous et vampires*, Genève, La Palatine, 1963.

- VOISARD P., *Histoire de l'école vétérinaire de Lyon durant la période révolutionnaire, 1792-1799*, Lyon, Bosc, 1935.
- VOISENET J., *Bestiaire chrétien. L'imagerie animale des auteurs du Haut Moyen Âge (V-XI s.)*, Toulouse, PU du Mirail, 1994.
- VOURCH A. et PELOSSE V., *Chasser en Cévennes. Un jeu avec l'animal*, Paris, Éditions du CNRS, 1988.
- VOVELLE M., *Histoires figurales, des monstres médiévaux à Wonderwoman*, Paris, Usher, 1989.
- WASSERMANN F. et PUJOL R., *L'homme et l'abeille*, Fresnes, Écomusée, 1980
- WASSERMANN F., *La grenouille dans tous ses états*, Paris, Gallimard, 1990.
- WHARTON V., *Dragons et bêtes fabuleuses*, Paris, Chêne, 1995.
- WOLFF-QUENOT M.J. " *Si le chien m'était conté au Louvre*, Paris, Pensée universelle, 1972.
- WOLFF-QUENOT M.J. " *Le bestiaire mystérieux de la cathédrale de Strasbourg*, Strasbourg, Dernières nouvelles d'Alsace, 1983.
- WOLFF-QUENOT M.J., *Bestiaire de pierre: le symbolisme des animaux dans les cathédrales*, Strasbourg, Nuée Bleue, 1992.
- WOLFF-QUENOT M.J., *Des monstres aux mythes*, Paris, Trédaniel, 1996.

Le Yak.- Ethnozootechnie, n° 15, 1976.

ZIMMERMANN J.L., *Les chevaux de bronze de l'art géométrique grec*, Mayence, Von Zabern, 1989.

Zones marginales et races rustiques.- Ethnozootechnie, n° 24, 1979.

La zootechnie et son enseignement.- Ethnozootechnie, n° 54, 1994.

INDEX

Pour chaque entrée, l'index présente d'abord les ouvrages (noms d'auteurs ou premiers mots des titres) couvrant plusieurs périodes, puis ceux portant sur une époque (P : préhistoire; A : antiquité; M : moyen âge; T : temps modernes; C : époque contemporaine).

ABEILLE: *Abeille*, Adam, Boye, Cardinaux, Corbara, Jeanton, Le Bondidier, Marchenay, Velu, Wassermann 1980; C, Chevallier D. 1987, Le Blanc, Louveaux.

~AIGLE: Fromaget.

ÂNE: *Âne*, Gillard ; M, Garnier; C, Boissy.

Cahiers d'Histoire, n° 3-4, 1997, *L'animal domestique*, pp. 443-480

- ANIMALITÉ: *Animalité, Animalité et anthropomorphisme.*
- ANIMAUX DE COMPAGNIE: Bodson 1997, Bonduelle; A, Genin.
- ANIMAUX DE GUERRE: Boissy, Gay, Lubow, Monestier.
- ANIMAUX DOMESTIQUES: *Animaux: domestication*, Barloy, Bonnemère, Cocheris, Digard 1990, Durand R., *État, Histoire des animaux domestiques, Logement*, Mérand, *Palmipèdes*, Thévenin 1947, Trouessart; M, *Porc* 1963; C, *Animaux domestiques, Couleur, Porc domestique, Sauvage et le domestique, Zones marginales.*
- ANIMAUX FANTASTIQUES: Béhelly, *Bestiaire fantastique*, Bloch, Bouillier 1984, Brailon, Brodu, Clébert, De Gubernatis, Donder, Dones, *Drac, Drôles d'animaux*, Erlande, Foix, Fromentin, Goutel, Hamel, Hinzelin, Janvier, Lascaux, Ley 1964, Ley 1971, Malrieu, Milin, *Monstres*, Rimailho, Thouard, Tinland, Villebois, Villeneuve, Vovelle, Wharton, Wolff 1996; A, Genin; M, *Démons*, Harf, Kappler, Lecouteux, Levointurier, Wolff 1983; T, Céard, Jones-Davies 1980; C, Dumont, *Etres fantastiques*, Goens.
- ANIMAUX SAUVAGES: Audouin 1993 b, Campion, Chaix, *État, Faune* 1982, Loewenbruck, *Palmipèdes*; P, *Faune et l'homme*, Méroc, Rousseau M. 1967, Vilette; C, *Faune sauvage, Monde sauvage, Paysage rural, Paysages, Rongeur, Sauvage* 1993.
- ARCHÉOZOOLOGIE: Audouin, 1993a, Columeau, Eisenmann, Poulain 1976, Vigne 1994; P, Camps, Vilette; A, Jourdan; M, Audouin 1986, Beck P., *Monde animal*, Poulain 1972.
- ART: *Affiche*, Amodéo, *Animal à l'affiche, Animal de Lascaux, Animaux-boîtes, Animaux dans la tapisserie, Animaux de pierre, Animaux de bronze, Animaux un grand thème, Art animalier* 1973, Balis, Bardout, Besse, *Bestiaire, Bestiaire de nos églises, Bestiaire des monnaies*, Bonera, Brion, Buisson, Chameralat, Chanteux, Charbonneau, *Chasse* 1949, *Chat en art, Cheval* 1953, *Cheval* 1972, *Chevaux* 1984, *Chevaux* 1995, Clarck, Cocheris, Comte, Conan, Coppin, Dent, Duhoussset, Faneton, Farrand, Flore, Foucart, Fournée, Giogetti, Guillot, Hachet, Hallo, Herbert 1994, *Histoire des animaux*, Hugues, Janvier, John, Lascaux, Legard, Mannoni 1988, Martinez, *Ménagerie*, Millet, Nagy, *Oiseaux*, Papin, Pasquier, Pierre, *Poisson, Portraits*, Reille, Reinach, Richardson, Ritzenthaler, Rousselot, Skeaping, Solmis, *Spécial*, Uzé 1951a, zé 1951b, Vaj, Venner, Vézin G., Wolff 1972; P, Breuil, Delporte, Roudil, Rousseau M. 1967; A, Jacob A., Morin-Jean, Oulié, Zimmermann; M, Achermann, Benton, Bulard, Camus, Debidour, Defrance, Duchet, Duguy, Garnier, Halle, Lurçat, Solons, Wolff 1983, Wolff 1992; T, Kolb, Pinault; C, *Animaux et l'art, Art animalier* 1983, Bescos, *Bestiaire contemporain*, Bougon, Bois, Fatica, *François Pompon, Griffes*, Herbert 1993, Mannoni 1996, Miller, *Monde sauvage, Picasso, Pompon, Renauld* Rosenblum, *Sculpture*, Sellier, Vézin L.
- AUROCH : *Aurochs, Chasseurs*, Jaubert.
- BALEINE: Blond 1963, Cochat, Vaucaire; T, Du Pasquier.
- BATRACIENS: Wassermann 1990; P, Breuil.
- BÊTE DU GEVAUDAN : *Bête*, Buffière, Chantal, Chevalley, Chirac, Colin, Crouzet ~ 1985, Crouzet 1992, Cubizolles, Delperrié, Dubois R., *Exposition*, Fabre, Fournier, Lagraire, Louis, Ménatory, Pic, Pourrat.
- BISON: P, Farizy.

- BOUCHERIE: Chave, Conte, *Découpe*, Delahaye, Fossat, *Histoire de la boucherie*, Levet, Pleindoux 1925, Risch, Salvetti 1986; A, Berthiaume; M, Pleindoux 1924; T, Despujols, Gallier; C, Baron, Bourgin 1907, Bourgin 1911, Canet, Ponthieu, Sallière, Salvetti 1980, Vialles.
- BOVINS: Affre, Amizet, *Aurochs*, *Boeufs*, *Bovins*, Bruges, Conrad, Gessain, Meiller, Millour, Pastoureau 1992, Stany, Tuyéras, *Vache*, Vernier; A, Bodson 1983, Georgoudi ; T, Imberdis ; C, Boichard, Chevallier D. 1986, Jacques.
- CANARD: Brochier 1989, Giogetti.
- CERF: Bonnet, Grossin.
- CHAT: Alpar, Amodéo, Bardonnèche, Bellon, Bobis, Buisson, *Chat*, *Chat en art*, Conan, Faneton, Foucart, Grille, Herbert 1994, Jeannin, Laroche 1986, Jeannin, Laroche 1993, Méry, Sacquin, Saint-Hilaire, Uzé 1951a; T, Darnton; C, Herbert 1993.
- CHASSE: Aucante, Audouin 1993b, *Automne*, Baridon, Beck e. 1990, Bouchet J.e., Boysson, Brochier 1986b, Chabot, Chabrol, Chameralat, *Chasse* 1949, *Chasse 1959*, *Chasse* 1990, *Château la chasse*, Chauvin, Eizner, Foudras, Fougeyrolles 1969, Hallo, Hell 1994, *Histoire de chasses*, *Histoire mondiale de la chasse*, Hobusch, Langeard, Mahuet, Moulin, Nagy, *Nouvelle histoire*, Oberthur 1947, *Pêche et chasse*, *Pêche et la chasse*, Rousselot, Solmis, Sommer, Spach, *Techniques*, Thiébaud, Valentin, Van den Abeele 1996, Venner, Vidron 1953a; P, Bellier, Binder, Bintz, *Chasseurs* 1990, *Chasseurs* 1994, Chevallier J., Farizy, Fosse, Geddes, Guilaine 1993, *Il y a 15 000 ans*, Jaubert, Lindner, Méroc, *Mutzig*, Roudil, Rozoy; A, Aymard, Clouzot, Méniel 1987, Schnapp, Vidal-Naquet; M, Benoist, *Chasse* 1980, Strubel, *Traité*s, Van den Abeele 1990, Van den Abeele 1994; T, Brunet, Cazenave, Des Netumières, Griselle, Leroy, Rieupeyroux, Salvadori, Vidron 1953b; C, Charlez, *Chasse* 1982, *Chasse* 1987, Dawies, Ferrand, Hell 1985, Jamin, Kemp, Lenoble, Mathieu, Méchin 1987, Passage, Pinçon, Pluvie, Renaud J.J. 1987, Renaud J.J. 1993, Tremblot, Vour'h.
- CHAUVE-SOURIS: Tupinier.
- CHEVAL: Arnoult, Barbié, Benoit F., Blomac, Bodson 1995, Brunet e., *Cheval* 1953, *Cheval* 1972, *Cheval* 1982, *Cheval* 1985, *Cheval* 1989, *Cheval* 1996, *Chevaux 1984*, *Chevaux* 1988, *Chevaux* 1995, *De Pégase*, Digard 1988, Digard 1994, Dossenbagn, Duhouset, Eisenmann, Evrard, Fouche, Gaillard M. 1986, Gendry, Genellis, Gianolli, Guillot, Jeannin, Jobe, Lacassin, Lahaye, Lee, Lefebvre des Noëttes 1924, Lefebvre des Noëues 1931, Legard, Mavre, Mulliez, Musset, Pastoureau 1995, *Pays*, Perthuis, Pierre, Ploquin, Reinach, Roche F., *Sources*, Spruyte, Thomas; A, Chomel, Delebecque, Dupuy J.P., Georgoudi, Prallet, Vigneron, Zimmermann; M, *Cheval* 1992, Mollat 1995, Prévot ; T, charpy; C, Baron" Billy, Bouchet G., Deneuville, Fermin, Gaillard M. 1984, Guillotel, Jacques-Jouvenot, Latta, Lizet 1982, Lizet 1989, Lizet 1997, Marest, Prévost, Renauld, Reynaldo 1990a, Reynaldo 1990b, Romanet, Schmit, Verboom.
- CHÈVRE: *Chèvre*.
- CHIEN: Brackert, Dechambre, *Histoire et évolution du chien*, Jeannin, Marques, Schmitt, Spalikowski, Uzé 1951b, Wolff 1972 ; A, Joubert, Léseleuc, Mainoldi, Oberthur 1947, Oberthur 1949; M, Rousseau P. ; C, Chevallier D. 1987, *Chien*, *Chiens de troupeaux*, Gay, Rosenblum.

CHRISTIANISME: Baratay 1996, *Bestiaire de nos églises*, Charbonneau, Chaumarton, Duchaussoy, Fabre-Vassas, Fournée, Kerdaniel, Loetscher, Millour, Roumengou, Schmitt, Stany; A, Calvet 1956, Froger, Fromaget, Gibert, Hari; M, Bulard, Camus, Debidour, Duchet, Duguy, Voisenet, Wolff 1983, Wolff 1992; T, Leroy.
 CIRQUE: Auguet, Jacob P. 1992, Jacob P. 1996, Lévy, Plancke.
 COQ: Coq, Girard, Loetscher, Papin.

DINDON: *Dindon*.

DOMESTICATION: *Animaux: domestication*, Bodson 1992, Gautier, Guérin; P, Helmer; C, *Animaux domestiques*.

DORYPHORE: Lefranc.

DRAGON: *Drac*.

DROITS DE L'ANIMAL: *Animal son histoire*, Burgat 1997, Chanteur, Chapoutier, Couret 1987, Giberne.

ÉCOLOGIE HISTORIQUE: Beaufort, Beek C. 1992, Durand R.

ÉLÉPHANT: Blond 1959, Carrington, Delort 1990, Jeannin, Vaj.

ÉLEVAGE: *Abeille*, Adam, Adrian, Affre, *Agriculture*, Arbogast 1987, Audiot, *Aurochs*, Barbié, Baridon, Boulaine, *Bovins*, Boye, Brisebarre, Brunhes 1962, Brunhes 1970, Cardinaux, *Cheval* 1982, *Cheval* 1985, *Cheval* 1996, *Chevaux*, *Chèvre*, *Colombiers*, *Concours*, *Coq*, Corbara, Darré, *Débuts* 1977, Digard 1994, *Dindon*, Diwo, *Élevage* 1977, *Élevage* 1984, Ferrando, *Foires*, Jeanton, Lacassin, Lahaye, Marchenay, Marques, Meiller, Mulliez, Musset, Ozil, *Pays*, Périquet, Risse, Spalikowski, Trin 1983, Tuyéras, Velu, Vernier, Wassermann 1980; P, Arbogast 1994, Bintz, Geddes, Guilaine 1976, Guilaine 1993, Lauvergne, Méniel 1984; A, Bodson 1983, Bodson 1995, Dupuy, Méniel 1987, PINON J.F. : M, *Cheval* 1992, *Élevage médiéval*, Kaiser, *Porc* 1963; T, Bourde, Charpy, *Débuts* 1964, Ferry G., Imberdis, Lefevre, Pagel; C, *Amélioration*, Amizet, *Bergerie* 1970, *Bergerie* 1986, Billy, Boichard, Cavailhes, Charmasson, Chevallier D. 1986, Chevallier D. 1987, Demonet, *Deux siècles*, Diry, *Éleveurs*, *Femmes*, Festy, Frisch, Frossard, Garneret, Gilibert, *Histoire et actualité*, Jacques, Jacques-Jouvenot, Jousset, Latta, Le Blanc, Lizet 1989, Louveaux, Mayaud, Paillat, *Petit élevage*, *Porc domestique*, Pradon, *Quelques aspects*, *Races domestiques*, Romanet, Savouret, Spindler, *Transhumance*, Thuillier, Verboom.

FAUCON: Beck C. 1990, Chamerlat; M, *Traités*, Van den Abeele 1990, Van den Abeele 1994; T, Griselle.

FOURRURES: Delort 1986, Prat, Thévenin 1949; M, Delon 1978; T, *Traite de la fourrure*.

GIRAFE: C, Dardauid, *Girafe*.

HISTOIRE DES ANIMAUX: *Animal dans l'espace*, *Animal dans l'histoire*, *Animal son histoire*, *Animaux* 1968, Bodson 1986, Boudet, Brun, Couret 1989, Decker, Delort 1984, Dubois J., Jeannin, La Grange, Lavocat, Lestranger, Lewinsohn, Loewenbruck, Mérand; P, Delpech, Vigne 1988; M, Marouseau, *Monde animal*; T, Jones-Davies 1990.

INSECTES: Lhoste.

INTRODUCTION D'ANIMAUX: Bodson 1994, *Dindon*, Lefranc.

JARDIN ZOOLOGIQUE: Fisher, Loisel; C, Céréja, Laissus, Vézin L.

LAPIN: Biadi, Brochier 1987, *Lapin*.

LICORNE: Besse, Caroutch, Erlande.

LIÈVRE: *Lièvre*.

LION: Fromaget, Jeannin, Triomphe.

LITTÉRATURE: Bardonnèche, Besse, Brochier 1986, Brochier 1987, Brochier 1988, Brochier 1989, Brochier 1990, Brochier 1991, Calvet 1954, *Chat* 1993, Cocheris, Conan, Ferry 1994, Grossin, Lestrangé, Loetscher, Sacquin, *Vache*; A, Calvet 1955, Calvet 1956, Delebecque, Georgoudi, Hubaux, Mainoldi, Pinon J.F., Sauvage A., Schnapp-Gourbeillon; **M**, Bianciotto, Bichon, *Épopée*, Langlois, *Monde animal*, Van den Abeele 1990, Voisenet; T, Langford, Naïs; C, Chaigneau, Duplat, Lextrait, Maillard, Marest, Revel, Schnack, Soulard.

LOUP: *Attention*, Baillon, Beaufort, Bernard 1981, Biton, Bouillier 1984, Brochier 1991, Carbone, Chauvet, Chevallier J., Cornou, Demard, Dulphy, Fougeyrolles 1969, Fougeyrolles 1972, Jeannin, Lagrave, *Loup* 1983, *Loup* 1987, *Loups* 1985, Prudhomme, Ragache 1981, Ragache 1990, Renaud M., Trin 1980, Victor; A, Mainoldi; T, Griselle; C, Bernard 1978, Bernard 1979, Dawies, Marquis.

LOUTRE: Bouchardy.

LYNX: Lefranc.

MAMMOUTH: *Mutzig*.

MÉDECINE VÉTÉRINAIRE: *Anciennes méthodes*, Bodson 1990, Bressou, Gerbaud, Laignel, Leclainche, Lesvesque, *Médecine*, Millour, Moulé, Senet, Théodoridès 1986; A, Jacob A. ; M, Beaujouan, Prévot, Van den Abeele 1994; T, Bost 1985, Bost 1992, Hours; C, Autheville, Charmasson, *École*, Julline, Nicol, Railliet, Villemin, Voisard.

MERINOS: *Bergerie* 1986; T, *Débuts* 1964.

MORUE: Bellet, Boulard 1994, cazeils, Hersart, La Morandière 1963, La Morandière 1967.

MOUTON: *Bergerie* 1970, *Bergerie* 1986, Brisebarre, Brunhes 1962, Brunhes 1970, *Débuts* 1977, *Éleveurs*; P, Lauvergne ; M, Kaiser; T, Pagel; C, Noyer, Prodon.

MUSIQUE: T, Baylac.

OIE: Pible.

OISEAUX: Balis, Brochier 1986, Brochier 1990, Davy, Farrand, Livory, *Oiseaux*, Pasquier, *Portraits*, Reille; M, Benoist, Camus, *Traité*s; T, Griselle ; C, Huguet, Thibault.

ORIGINE DES ANIMAUX: Albert, Guyenot 1961, Thévenin 1947, Trouessart.

OURS: Bosch, Coppin, Gastou, Merlet, *Ours*, Praneuf.

PANTHÈRE: Jeannin.

~PÊCHE: Andaille, *Atlantique*, *Aventure*, Bellet, Biazzi, Boulard 1992, Boulard 1994, Brière, Cazeils, *Chasse* 1949, Dardel 1941b, Dardel, Durand A., *Exploitation*, Favard, Forget, Hersart, Hérubel 1911, *Hommes et la mer*, Kerzoncuf, La

Morandière 1963, La Morandière 1967, Loture, Martin, Mollat 1987, *Pêche en France, Pêche et chasse, Pêche et la chasse, Pêcheurs*, Thomazi, Vaucaire ; P, Cleyet, Gruvel; A, Gruvel; M, Benoit C., *Étangs*, Mollat 1939; T, Brunet M., Cahingt, Dardel 1941a, Du Pasquier, *Mer*; C, Ferlin, Hérubel 1928, Kemp, Roudié, Soublin, Tavernier, Verdeaux.

PÉLICAN: Portier.

PHENIX: A, Hubaux.

PHILOSOPHIE: Bodson 1996, Burgat 1997, Chanteur, Chapoutier, Ferry L. 1992, Ferry L. 1994, *Figures*, Goffi.

PROCÈS D'ANIMAUX: Dietrich, Kerdaniel, Nadal, Rousseau M. 1964, Vartier, Véper.

PROTECTION DES ANIMAUX: C, Fleury, Giberne.

POISSONS: Biazzi, *Poisson*; P, Breuil; A, Cotte; T, Kolb ; C, Bauchot, Jousset, *Siècle*.

PORC: Bonera, Chaumarton, Diwo, Fabre-Vassas, Robinet, Verroust; **M**, *Porc* 1963; C, *Amélioration*, Canet, Chevallier D. 1987, Giard, *Porc domestique*.

RAT: Dansel.

RELATION HOMME-ANIMAL: *Animal l'Homme, Chevaux* 1988, Clarck, Digard 1988, Digard 1990, Gascar, Gessin, Gianoli, Grille, Hainard, *Hommes et des bêtes*, Kilani, *Messieurs les animaux*, Pible, Poliakov, Pujol, Spalikowski, Vigne 1994; P, David, *Présence*; M, Colardelle; T, Darnton; C, *Animal mon amour, Évolution des rapports*, Lizet 1995.

RELIGIONS (voir aussi christianisme): *Animal dans les pratiques*, Baratay 1996, Cocheris, Conrad, Fabre-Vassas, Ossendowski, Schalck, Velu, Vézin G.; A, *Animal l'homme le dieu*, Bodson 1978, Bouton, Froger, Gibert, Hari, Léseleuc, Maillot, Méniel 1992, Prieur, Pury, Veyrat.

RENARD: Artois.

REPTILES: Vézin G.; P, Breuil.

SANGLIER: Bouladoine, Brochier 1988.

SARDINE: Boulard 1992.

SCORPION: **M**, Bulard.

SINGES: Jeannin; C, Lenain.

SIRÈNE: Donder.

SYMBOLISME: Bonera, Carouch, Chaumarton, Coppin, Davy, *Drac*, Duchaussoy, *Figures*, Fromaget, Giogetti, Miquel, Papin, Pastoureau 1992, Portier, Ronecker, Ruyer, Saint-Hilaire, Vaj, Verroust, Vézin G.; M, Bulard, Wolff 1992; C, Hurstel.

TAUREAU: Conrad, Fromaget.

TAUROMAÉHIE: Baratay 1995, Batte, Bennassar, Conrad, Cuzacq, Darracq, Dupuy P. 1993, *Élevage du taureau*, Francès, Ferrus, Lacroix 1977, Martinez, Maureau, Pelletier 1992, Roche J., Roumengou, Saint-Paulien, Testas; T, Le Grand; C, Berdouès, Bescos, Bois, Bruguière, Carrère, Casanova, Clic-Clac, Darracq, Dupuy P. 1977, Fontaines, Frandieu, Gaillard R., *Jeux*, Lacroix 1977, Lacroix 1984, Lacroix 1988, Laforcade, Lafront 1977, Lafront 1982, Larrosa, Marc, Pélen, Pelletier 1982, *Picasso*, Prévot-Fontbonne, Rouyre 1988, Rouyre

- 1994a, Rouyre 1994b, Sabathié 1986, Sabathié 1993, Saumade, Thorel, Trouillet, Vérando.
- THON: Boulard 1994.
- TRADITIONS POPULAIRES: Bellon, Bernard 1979, Bernard 1981, Bosch, Champion, Carouch, Dumont, Figures, Klein, Lesvesque, Pible, *Poisson*, Praneuf, Robinet, Rolland, Ronecker, Rozan, Schalck, Schmitt, Sébillot, Villefranque.
- TRANSPORTS: Bodson 1995, Fouche, Jobe, Lefebvre des Noëttes 1924, 1931, Mavre, Mulliez, Spruyte; A, Vigneron; C, Bouchet G., Fermin, Huguet, Lizet 1982, Lizet 1997, Mavre, Prévost.
- TRAVAUX DES CHAMPS: Bruges, *Cheval* 1982, *Chevaux* 1988, Lefebvre des Noëttes 1924, Lefebvre des Noëttes 1931 ; A, Vigneron; C, *Animaux et paysans*, *Animaux et travaux*, *Chiens de troupeaux*, Fermin, Lizet 1982, Lizet 1997, Mavre.
- VIANDE: Adrian, *Agriculture*, *Animal dans l'alimentation*, Barrau, Biazzi, Blanc, Bourre, Chaudieu, Columeau, Conte, Cuisine, Debessac, *Découpe*, Diwo, Flandrin 1992, Flandrin 1996, Gottschalk, Hemardinquer, *Histoire de la consommation*, *Homme et la viande*, Ossipow, Pastoureau 1992, Robinet, Rouy, Verroust; A, André, Berthiaume; **M**, *Porc* 1963, Stouff; T, Blanchard, *Pratiques*; C, Burgat 1995, Canet, Fischler, Giard, Méchin 1992, Paillat, *Porc domestique*, Vialles.
- VOLAILLES: Périquet.
- YAK: *Yak*.
- ZOOLOGIE: Balan, Bodson 1990, Bodson 1991, Bodson 1993, Grison, *Histoire des animaux*, *Histoire des sciences*, *Histoire du concept*, Lhoste, *Naturalistes*, Petit; A, Pellegrin; **M**, Bianciotto, Langlois, Théodoridès 1958; T, Callot, Chenu, Daudin 1926a, Delaunay, Guyenot 1941, Kolb, Pinault, Pinon **L**, Roger, *Sciences de la vie*; C, Bauchot, *Biologie*, Daudin 1926b, Laurent, Lenain, Louveaux, May, Revel, *Siècle*, Seurat, Trégouboff.
- ZOOTECHE: *Concept*, *Ethnozootecnie*, *Zootecnie*.